

2022 개정 교육과정 기반 수업설계 도움자료

탐구-실행-성찰과정 프레임워크

깊이있는 수업 설계를 위한 생각의 틀!



들어가며

깊이있는 수업 프레임워크 도움자료

도움자료의 구성과 활용

이 안내자료는 2025학년부터 도입되는 2022 개정 교육과정에 맞춰 깊이있는 수업 설계를 고민하고, 현장에 적용가능한 프레임워크를 개발하여 같은 고민을 하는 교사에게 도움을 주고자 제작된 자료이다. 2022 개정 교육과정의 '깊이있는 학습'을 내 수업에 어떻게 적용하지?를 고민하는 하는 교사에게도 유용한 자료가 될 것으로 기대한다.

○도움자료 구성

도움자료는 총 3부로 구성된다.

구성	내용
1부	2022 개정 교육과정을 적용한 깊이있는 수업 구현방안
2부	[초등, 중등] 탐구-실행-성찰과정 수업 프레임워크 제안
부록	2024 정보공시 개정에 따른 교과별 교수학습 계획서(안)

2022 개정 교육과정을 기반으로 한 수업 설계 및 적용 방법을 교육 현장에 안내할 필요가 있으므로 1부에서는 깊이있는 학습을 위한 탐구중심 수업, 미래형 교과서 및 AI 활용, IB 프로그램 등의 수업 흐름에 대한 연구에 대한 내용을 담았다. 또한 현장 실천을 전제로 수업 방법 및 확장 가능성을 고려하여 좋은 수업에 대한 프레임워크를 제안하였다.

2부에서는 2022개정 교육과정에 맞게 초중등의 특성을 넣어 프레임워크를 적용하여 구현한 사례를 담았다. 질문을 통해 수업을 열고 핵심 아이디어로 시작하는 수업, 탐구 중심 수업 디자인을 통해 학습의 전이가 일어나는 깊이있는 수업을 실천할 수 있는 자료로 개발하여 학교 현장에 실질적인 지원이 될 수 있도록 구성하였다.

또한 2024학년도부터 정보공시 개정으로 기존의 평가계획서 탑재 이외에도 수업-평가가 연계되는 교수학습 계획서를 포함하여 탑재하게 된다. 이에 부록으로 교과별, 학기별 교수학습 계획서 서식을 소개하여 현장에 도움이 되고자 한다.

목차 ~~~ CONTENTS

1부. 좋은 수업이란? 03

<2022 개정 교육과정을 적용한 깊이있는 수업 구현방안>

2부. 깊이있는 수업 프레임워크 제안 17

<초등 탐구-실행-성찰 수업설계 예시>

(도덕) 디지털 세상에서 바람직한 관계 맺기	20
(수학) 학생이 제안하는 저탄소 급식	25
(과학) 기후(後, Who) 위기 회복 프로젝트	29
(바른생활) 내 삶 속의 우리나라를 소개합니다	33

<중등 탐구-실행-성찰 수업설계 예시>

(국어) 복잡한 세상을 이겨나가는 문제해결의 힘 키우기.....	39
(사회) 내가 사는 지역을 위한 삶의 정책 제안하기.....	45
(영어) 세계 시민으로서 나의 역할.....	55
(생활중국어) 중국 속 독립운동가의 발자취를 찾아서.....	59
(수학) 새로운 수의 발견.....	65
(국어) 새로운 디지털 시대에 세상과 소통하기.....	71
(미술) 인터뷰 드로잉과 설치미술로 공유하기	77

[부록][서식] 정보공시 개정 교수학습 계획서 표준서식(안) 83

01

좋은 수업이란?

<2022 개정 교육과정을 적용한 깊이있는 수업 구현방안>



2022 개정 교육과정에서 바라보는 **좋은 수업**은? 깊이있는 수업 구현 방안

1. 2022 개정교육과 좋은 수업

2022 개정 교육과정에서는 불확실성으로 대표되는 미래 사회에 대응하기 위해 학생들이 지속적으로 변화하는 상황과 요구에 유연하게 대처할 수 있는 능력을 길러주는 것에 초점을 맞추고 있다.

2022 개정 교육과정의 교수학습에서는 현행 교육과정의 장점을 계승하고 교수·학습 문제점은 개선하여, 학생의 삶과 연계하여 유의미한 맥락 속에서 배운 내용을 활용할 수 있는 역량 함양 교과 교육과정 개발에 중점을 두고 있다. 이를 위해 다음과 같은 4가지를 강조하였다.



<강조점 - 깊이 있는 학습>

“깊이 있는 학습은 학습자가 실제 맥락, 새로운 상황에서 적용하는 것을 가능하게 한다.”

2015 개정 교육과정에서는 역량 교육이 가능하기 위해서는 손만 바쁜 활동 중심 수업보다는 높은 수준의 사고와 심층 학습이 이루어져야 함을 주장하고, 학습 경험의 질 개선을 통한 행복 학습의 구현을 개정의 비전으로 설정하였다. 하지만 2015 개정 교육과정에서 ‘학생 참여형 수업’이라는 용어를 사용함으로써 본래 의도와 다르게 역량 교육을 활동 중심 수업으로 오해하는 결과를 낳았다.²⁾

또한 수업 방법적 측면이 지나치게 강조되면서 오히려 활동 중심이나, 체험 중심으로 오인되는 경향을 불러왔다. 깊이 있는 학습이란, 학습자가 탐구와 사고를 통해 학습 내용을 자신의 것으로 만들고, 이를 바탕으로 새로운 상황에 적용할 수 있도록 소수의 핵심 내용을 깊이 있게 학습함을 의미한다. 깊이 있는 학습이 구현되기 위해서는 학습자에게 유의미한 방식으로 경험될 수 있도록 맥락과 교과 고유의 탐구과정을 제공해야 한다. 맥락이 실생활 맥락에 가까운 경우, 실생활에는 전이는 더 잘 이루어질 수 있지만, 학생들의 사고와 탐구를 가능하게 하는 상황이어야 한다. 학생은 지식뿐

1) 교육부(2021) 2022 개정 교육과정 총론 주요사항(시안)
2) 온정덕(2021) 2022 개정 교과 교육과정 개발 기준 마련, 교육부

아니라 과정과 기능을 배워 사고하는 법을 습득하여야 한다. 학생은 전체적인 구조와 맥락 속에서 학습한 내용들 간의 관계와 의미를 파악할 수 있어야 하며, 이 과정에서 사고와 기능을 적용할 수 있어야 한다.

학생은 단지 지식을 아는 것이 아니라, 탐구를 통해 지식을 확장하고 정교화하며, 새로운 상황과 맥락에서 수정할 수 있다. 즉 학생이 깊이 있는 이해를 통해 사실적 정보를 유용한 지식으로 체화하고, 이를 통해 배운 것을 새로운 상황에 적용하며 문제를 해결할 수 있도록 핵심 내용을 깊이 있게 배우는 것을 의미한다.

<강조점2 - 교과 간 연계와 통합>

“교과 연계 수업은 통합적 사고를 촉진시키면서 깊이 있는 학습을 지원한다”

교과 간 연계와 통합은 학습자가 여러 교과의 지식과 기능을 서로 관련지어 습득하고 이를 적용하여 문제를 해결하는 것을 지원하기 위해서, 핵심 내용 중심의 교육과정을 통합함을 의미한다. 하지만 교사가 여러 교과를 통합해서 설계하고 그것을 학생들을 대상으로 실행한다고 해서 교과 간 연계와 통합이 이루어졌다고 할 수 없다. 교사가 통합 단원이나 프로젝트를 개발하고 활동들을 구성한다고 했을 때 학생들이 단순 활동들에 참여만 하는 것을 가지고 통합이 이루어졌다고 볼 수 있을까?

학생 삶과의 통합이나 지식의 통합 모두 핵심은 학생이 통합의 주체가 된다는 것이다. 교육과정을 어떻게 통합할 것인가가 아니라 어떻게 학생들이 통합적으로 사고할 수 있도록 할 것인가에 초점을 맞추어야 한다. 학생들은 하루에 여러 개의 교과를 분절적으로 배운다면 기억에도 어려움을 겪고 깊이 있는 학습이 일어나지 않는다. 사람은 경험을 통합하고 서로 다른 내용들로부터 패턴을 도출하여 자기 나름의 개념적 틀과 인지적 지도를 만들어낸다. 따라서 교수·학습에서는 학생들이 핵심 아이디어를 중심으로 교과 내, 교과 간 내용들을 연결할 수 있도록 하는 기회를 제공하여 사고 체계를 끊임없이 재구성할 수 있도록 해야 한다

교과 간 연계와 통합은 내용을 중심으로 여러 교과에 걸쳐 사고하고 문제를 해결해보도록 하는 교과 교육과정 설계의 강조점이기도 하므로 어떤 현상을 탐구하는 과정에서 여러 교과에서 배운 지식과 기능을 적용하는 것이 되어야 한다. 교과 내 영역 간, 교과 간 내용 연계성을 바탕으로 학생들이 아이디어들 간의 관계를 파악하고 궁극적으로 사고와 경험의 통합이 이루어질 수 있도록 해야 한다.

[참고] 전이 능력으로서의 역량

- 특정한 맥락이나 상황에서 지식, 기능, 가치 및 태도를 종합적으로 작동시켜 복잡한 문제를 해결하는 능력으로, 역량을 갖춘 사람은 변화하는 상황과 요구에 유연하게 대응할 수 있음
- 전이란 어떤 상황에서 학습한 것을 일반화된 형태로 전환하여, 다른 상황에 사용하는 능력을 의미하며, 문제해결, 창의적 사고를 비롯한 높은 수준의 사고과정, 발명, 예술 창작에서 핵심이 됨

< 강조점 3 - 삶과 연계한 학습 >

'삶과 연계된 학습 내용의 적용을 통해 학습의 깊이를 더한다'

삶과 연계한 학습은 맥락 속에서 지식과 기능을 습득하고 이를 가능한 실생활 맥락에서 적용하고 실천할 기회를 제공하는 것을 의미한다. 학생들이 맥락 속에서 지식을 구성하고, 지식을 구성하는 과정에서 체계적인 탐구를 수행하며, 학습 결과물이나 담화, 수행 등이 학습자와 다른 이에게 의미 있고 학교 밖에서도 가치있도록 돕는 학습을 의미한다.

역량 교육에서 추구하는 전이는 실생활에 유용한 것만 가르치자는 의미는 아니다.³⁾

삶과 연계된 깊이 있는 학습은 학생이 주체가 되어 맥락 속에서 지식을 구성할 수 있도록 해야 한다는 것이다. 학생들은 지식기반을 가지고 작업하고, 고등사고기능을 활용하며, 자신이 배우고 있는 것을 정교하게 의사소통할 수 있어야 한다. 학생들이 교과에서 기르고자 하는 능력을 갖추었다는 것은 학습한 내용을 다른 맥락과 상황 속에 적용하고 문제를 해결하는 수행을 통해서 드러남을 의미한다. 실생활 맥락의 수행을 강조하는 교수·학습 활동에서 탐구기능 및 사고기능은 학생들이 지식을 실제로 활용하고 문제를 해결할 수 있도록 하는 도구가 된다. 역량을 기르고자 할 때는 개념과 원리 학습은 물론 이를 실제로 '해보는' 경험이 필요하므로 수행이 반드시 포함되어야 한다.

< 강조점 4 - 학습 과정에 대한 성찰 >

'깊이 있는 학습, 교과 연계 수업, 삶과 연계된 학습 이 모든 과정에서 학습자는 자신의 학습을 점검하고 반성한다'

2015 개정 교육과정에서는 '학습의 과정을 중시하는 평가를 강화하여 학생이 자신의 학습을 성찰하도록 하고, 평가 결과를 활용하여 교수·학습의 질을 개선한다.'라고 제시되어 있다. 하지만 이는 과정 중심 평가라는 용어로 현장에 정착하면서 학습의 과정을 강조하기보다는 교사가 수업의 과정에서 여러 번 평가하는 방식으로 오인되기도 했다.

2022 개정 교과 교육과정에서 학생의 성장과 역량 발달의 과정에서 중요한 것은 '성찰'이다. 성찰은 인간이 수행하고 있는 사고에 대한 사고를 의미한다. 학습 과정에 대한 성찰이란 새로운 상황 속에서 자신이 학습한 것을 적용하면서 언제, 어떻게, 왜 이 지식을 적용해야 하는지를 아는 것과 관련된다. 학생 스스로 자신이 어떻게 배우고 문제를 해결하는지 자신의 학습 과정에 대해 성찰하는 과정을 의미한다.

2. 깊이있는 수업의 구현 방안

학생이 자신의 삶의 문제를 해결할 수 있는 힘을 길러주는 수업은 중요하다. 학생은 지금의 배움이 삶과 직접적으로 연결되어 있는 '의미있는 학습'이라고 느낄 때 더욱 몰입하게 된다. 삶과 연계된 깊이 있는 학습을 하기 위해서는 분절적인 교과 지식을 뛰어넘어 통합적인 맥락을 파악할 수 있도록 해야 한다.

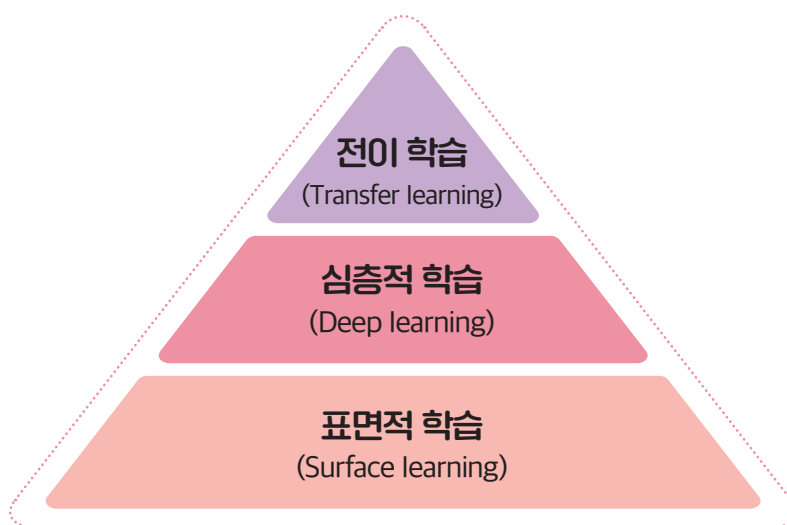
3) 온정덕(2022) 역량과 주도성을 기르는 2022 개정 교과 교육과정

2022 개정 교육과정에서 역시 단편적 지식의 암기를 지양하고 각 교과목의 핵심 아이디어를 중심으로 내용 요소들의 유기적 연계가 가능하도록 수업을 설계하는 것을 강조하고 있다. 더불어 진정한 이해를 위해서는 어떤 질문을 하느냐가 매우 중요하다. 질문은 핵심적인 개념, 혹은 원리를 암시할 수 있어야 하며 질문을 통해 학생들은 진정한 학습 경험을 경험할 수 있어야 한다. 사실과 주제에 대한 표면적 학습에서 벗어나 학생들이 끊임없이 질문을 직접 만들고 질문에 답하면서 문제를 깊게 파고들며 탐구할 수 있도록 해야 한다. 이러한 깊이 있는 학습을 통해 미래의 삶을 살아가는데 필요한 역량을 함양할 수 있어야 하며 미래지향적 학습 경험을 통해 학습의 폭과 깊이를 확장시킬 수 있는 방안을 모색해보면 다음과 같다.

가. 깊이있는 수업과 탐구 질문의 의미

탐구(探究, inquiry)는 사전적으로 ‘파고들어 깊게 연구한다’라는 의미를 가지고 있다. 교수·학습 과정에서 탐구란 학생이 문제를 인식하고 질문에 답을 하면서 문제를 해결(problem solving)하는 과정을 말한다. 교사는 모든 과목에서 학생들이 학습 과정에 깊게 파고들어 스스로 질문하고 탐색하면서 문제를 해결하는 방법을 습득하기를 바란다. 우리는 개념을 이해한다고 바로 다른 과목과 연결하고 삶에 적용할 수 있는 것은 아니다. 다양한 맥락에서 탐구과정이 반복되면서 어느 순간 개념을 이해하고, 개념과 개념의 관계에 대한 통찰이 일어날 수 있다. 이를 우리는 전이라고 한다.

[그림 1]과 같이 Hattie 등(2016)은 표면적 학습과 심층적 학습이 이루어져야 전이 학습이 이루어진다고 밝히고 있다. 사실(fact)과 주제(topic)와 관련된 다양한 활동을 통해 여러 정보를 인지하는 학습은 표면적 학습이라고 할 수 있다. 수업에서 표면적 학습까지 이루어지고 더 이상 깊이 있는 탐구가 이루어지지 않는 경우도 많다. 다양한 상황에서 개념을 적용하기 위해서는 표면적 학습을 넘어 학생이 핵심 질문에 대한 답을 찾기 위해 문제를 깊게 파고들며 탐구할 수 있도록 해야 한다. 이를 우리는 심층 탐구(심층적 학습)라고 할 수 있다.



[그림 1] 표면적, 심층적, 전이학습 출처: Fisher, Frey, Hattie(2016).

탐구를 촉진하는 방법으로 질문을 적극적으로 활용할 수 있다. 교사는 탐구를 촉진하는 질문이 무엇인지, 핵심 질문을 통해 학생은 개념을 어떻게 이해할 수 있는지 어떻게 전이에 이르게 할 수 있는지 알아야 한다. 핵심 질문(Essential Question)이란 학생들의 사고를 활성화시키고 학생 스스로 보다 많은 질문을 촉발하면서 자칫 모호한 상태에서 지나칠 수 있던 것을 깊이 있게 탐구할 수 있도록 하는 질문이다. 핵심 질문은 학생 스스로 의미를 구성할 수 있는 방향으로 진술되어야 한다. 핵심 질문은 사실 회상 질문, 동기유발 질문과 구별되는 것으로써, 학생들의 사고력을 유발하는 탐구 질문의 성격을 갖는다. 핵심 질문은 학생들이 교과 내용의 탐구와 진정한 이해를 하는 데 기여할 뿐만 아니라 단원 전체를 구조화하는 역할을 한다(Wiggins & Mctighe, 2005).

좋은 핵심 질문에는 일곱 가지 결정적 특징이 있다.

1. 개방형이다. 즉 하나의 최종적인 정답이 없다.
2. 사고를 촉발하고 지적으로 몰입하게 하며 종종 토론과 논쟁을 유발한다.
3. 분석, 추론, 평가, 예측과 같은 고차원적인 사고를 요구한다. 단순 암기만으로 효과적인 답을 얻어낼 수 없다.
4. 한 과목 안에서(혹은 하나의 과목을 초월해) 중요하고 다른 분야까지 적용할 수 있는 생각을 요구한다.
5. 부가적인 질문에 제기하고 추가적인 탐구활동을 촉발한다.
6. 단지 답만이 아니라 정당한 근거와 지지를 요구한다.
7. 시간이 지나면서 같은 질문이 되풀이된다. 핵심 질문은 거듭해서 반복될 수 있고 반복되어야 한다.

출처: Jay McTighe. & Grant Wiggins.(2013)

개념을 이해하고 탐구하는 과정에서 교사와 학생의 역할은 중요하다. 교사가 개념을 어떻게 해석할 것인지, 문제 상황을 어떻게 재구성할 것인지 생각해야 한다. 교사는 성취기준과 핵심 아이디어를 통해 개념을 파악하고, 개념을 해석하고 의미를 구성해야 한다. 이를 위해 교사는 개념이 만들어지기까지 역사와 여러 상황에서 개념이 어떻게 이용되는지 총체적으로 파악할 수 있어야 한다. 학생은 탐구과정에서 스스로 사고하고, 개념을 구성해 가는 주체이다. 탐구과정에서 학생이 스스로 '의미를 만드는 것'은 중요하다. 이 과정에서 학생은 주변 학생들과 상호작용하면서 학습하고, 질문을 스스로 만들어가면서 답을 찾아가야 한다.

학생의 사고를 촉진하고 개념을 제대로 이해하기 위해서는 교사는 낮은 수준의 사고에서 높은 수준의 사고로 나아갈 수 있도록 적절하게 질문해야 한다. 이를 위한 핵심 질문은 사실에 관한 질문(사실적 질문), 개념적 이해를 요구하는 질문(개념적 질문), 나아가 논쟁 할 수 있는 질문(논쟁적 질문)으로 세 가지 유형으로 구분할 수 있다.

사실적 질문은 사실(Fact)에 관한 질문이며, 구체적이며 교과와 상황 등에 한정적이다. 사실적 질문은 학생들이 학습하고자 하는 개념에 대해 단서를 제공한다. 사실적 질문은 비교적 간단한 아이디어에 관한 질문이며, '왜', '어떻게', '무엇이' 라는 질문의 형식을 사용할 수 있다.

개념적 질문은 학생이 개념을 깊이 이해할 수 있는 가교 역할을 하며, 개념과 개념 간의 연관성, 개념의 본질을 파악하기 위한 질문이다. 다음에 제시된 질문의 예시는 개념적 질문을 작성하는 데 도움이 될 수 있다. () 부분은 사실이나 주제가 아닌 개념으로 채워져야 한다.

- ()와(과) ()은(는) 어떤 관계가 있는가?
- ()은(는) ()에 어떤 영향을 미치는가?
- ()와(과) ()은(는) ()에 어떤 효과가 있는가?
- ()와(과) ()의 힘은 어떻게 상호작용하는가?

논쟁적 질문은 쉽게 대답하지 못하고 다양하게 고찰해야 되며, 사람마다 관점과 경험에 따라 다양한 의견이 나올 수 있는 질문이다. 이러한 질문은 공동체 안에서 다양한 논쟁이 되면서 공동체의 다양성, 의사소통의 의미에 대해서도 생각할 수 있다. 핵심 개념은 ① 여러 사실의 공통적인 속성 ② 시대 초월적 ③ 보편적인 특성이 있다. 핵심 질문 역시 범위가 넓고 보편적일수록 학생들의 사고력을 확장하고 논쟁의 대상이 될 수 있다. 예를 들어 인권은 보편적 가치인가? 정의로운 사회는 어떤 모습일까? 과학과 종교는 양립하는가? 이와 같은 유형의 질문은 교육이 단순히 '정답'을 배우는 것이 아니라 지속적으로 질문에 대해 생각하면서 사고하는 힘을 길러준다는 것을 알게 해준다.

나. 탐구 질문 설계하기

■ 1단계: 개정 교육과정에 제시된 핵심 아이디어와 성취기준 확인

핵심 질문을 만들기 위해서는 먼저 교육과정에 제시된 핵심 아이디어와 성취기준을 파악해야 한다. 2022 개정 교육과정에서 핵심 아이디어란 영역을 아우르면서 해당 영역의 학습을 통해 일반화할 수 있는 내용을 핵심적으로 진술한 것이라고 제시하고 있다. 핵심 아이디어는 해당 영역 학습의 초점을 부여하며 깊이 있는 학습을 가능하게 하는 토대가 된다(교육부, 2023). 2022 개정 교육과정은 영역마다 핵심 아이디어를 제시하고 있다.

■ 2단계: 핵심 아이디어와 성취기준에서 핵심 개념 추출

핵심 아이디어와 성취기준에서 학생들이 배워야 할 핵심 개념을 추출할 수 있다.

주제	민주주의	주요교과	사회	대상	중학교 1학년	차시	총 8차시
		연계교과	3~4학년군 사회 '민주주의와 자치'				
영역	정치	핵심 아이디어	민주주의의 이념과 원리를 실현하기 위해서는 제도와 의식의 개선이 필요하다.				
성취 기준	[9사(일사)03-1] 공동체 생활에 필요한 정치의 역할을 탐색하고, 다양한 정치 사례를 통해 민주주의의 의미와 필요성을 도출한다.						
	[9사(일사)03-02] 민주주의의 발전 과정을 검토하고, 이를 토대로 민주주의의 이념과 기본 원리를 도출한다.						
	[9사(일사)03-3] 현대 민주주의의 특징과 과제를 검토하고, 우리나라 민주주의의 발전을 위한 제도적 방안과 시민의 역할에 대해 토의한다.						



[핵심 개념]

민주주의 이념과 원리, 공동체, 정치의 역할, 제도와 의식, 시민의 역할

- 3단계: 핵심 개념과 관련하여 학생이 수업을 통해 도출하기를 기대하는 문장 진술하기
- 4단계: 3단계 문장을 바탕으로 핵심 질문 작성하기

문장	탐구 질문
공동체 문제를 해결하고 민주주의가 제대로 작동하기 위해 시민으로서 적극적으로 참여해야 한다.	<ul style="list-style-type: none"> • (사실적 질문) 민주주의의 이념과 원리는 무엇인가? • (사실적 질문) 현대 민주주의의 특징은 무엇인가? • (개념적 질문) 민주주의가 제대로 운영되기 위해 필요한 요소는 무엇일까?
민주주의가 제도가 제대로 안착하기 위해서는 정치의 역할은 중요하다.	<ul style="list-style-type: none"> • (개념적 질문) 민주주의가 발전하기 위해 시민은 정치에 어떻게 참여해야 할까? • (논쟁적 질문) 현대 사회에서 민주주의 제도는 공동체 문제를 해결하는 데 유용할까?

다. 교수·학습 전략

개념을 이해하고 심층 탐구 학습이 효과적으로 이루어지기 위해서는 학생들이 문제를 명확히 이해하고 탐구과정에서 지적 호기심을 유발하면서 계속하여 문제에 집중하고 싶은 동기가 필요하다. ADDIE 모형에 따라 심층 탐구를 위한 수업 전략은 <표 1>과 같다.

<표 1> 심층 탐구 학습에서 수업 전략

단계	수업 전략
분석 (준비단계)	<ul style="list-style-type: none"> • 핵심 질문 자체가 학습 목표가 될 수 있도록 질문을 구성한다. • 교사는 개념과 개념과의 관계에 대한 학생들의 사전 이해를 파악한다.
평가 설계	<ul style="list-style-type: none"> • 핵심 질문(학습 목표)이 잘 드러나는 평가 과제를 개발한다. • 개정 교육과정의 내용 요소(지식·이해/과정·기능/가치·태도)을 담아 총괄평가 문항을 개발한다.
교수학습 설계 (탐구-실행-성찰)	<ul style="list-style-type: none"> • 학생이 스스로 개념과 개념의 관계를 발견할 수 있도록 교수학습 과정을 설계한다. • 학생이 개념과의 관계를 파악할 수 있도록 구체적 맥락을 제시한다. • 학생은 스스로 다양한 질문을 생성하며 핵심 질문에 대한 자신의 답을 찾아 나갈 수 있도록 한다. • 교과 내, 교과 간 연계의 기회를 제공한다(필요한 경우 융합 수업 구성) • 학생 맞춤형 교수학습이 이루어질 수 있도록 학생에 따른 개별과제와 개별 활동 시간, 학생들이 서로 가르치고 배울 수 있는 이질적인 학생 집단을 구성한다. • 형성평가를 실시하여 학생의 개념 이해 정도에 따라 맞춤형 피드백을 제공한다.
성찰과정	<ul style="list-style-type: none"> • 학생 스스로 목표를 설정하고 자기평가 할 수 있는 방법을 가르친다.

1) 분석

■ 탐구 질문 자체가 학습 목표가 될 수 있도록 질문을 구성한다.

심층 탐구 수업이 이루어지기 위해서는 교육과정을 분석하여 탐구 질문을 제대로 설계하는 것은 무엇보다 중요하다. 핵심 질문은 단순히 수업을 통해 학생이 성취하기를 바라는 답을 교사가 미리 생각해보는 준비 과정이 아니라 학습 목표 그 자체이다(제이 맥타이 외, 2016). 핵심 질문은 학생에게 탐구할 주제를 명료하게 알게 하고, 개념에 대해 스스로 의미를 구성해 나갈 수 있도록 지속적으로 질문을 탐구할 수 있도록 한다.

■ 교사는 개념과 개념적 관계에 대한 학생들의 사전 이해를 파악해야 한다.

교육과정을 분석하면서 개념에 대한 학생들의 사전 이해를 파악하는 것은 중요하다. 교사는 학생의 사전 이해 정도를 파악하고 교수학습 과정에서 이를 고려해야 한다. 또한 학생들의 개념에 대한 사전 이해정도를 제대로 파악해야 학습 과정과 학습을 마친 후 학생의 성장을 제대로 알 수 있다. 학생들의 사전 이해를 초기에 가시화하지 않는다면 학생들은 새로운 것을 전혀 배우지 못한 채로 수업이나 단원이 끝날 수 있다.

2) 설계

설계는 크게 평가 설계와 교수학습 설계로 이루어진다. 심층 탐구 학습에서는 수업 설계에 앞서 평가 설계를 먼저 한다. 핵심 질문과 연결 지어 총괄평가와 형성평가 과제를 개발하여 학습 목표(핵심 질문)와 평가가 연결될 수 있도록 하는 것은 중요하다.

■ 탐구 질문(학습 목표)이 잘 드러나는 평가 과제를 개발한다.

평가 설계 단계에서는 탐구 질문이 잘 드러날 수 있도록 평가 과제를 개발해야 한다. 총괄평가는 학생이 마무리되는 시점에 이루어지며, 학생이 학습 목표를 달성한 정도를 확인하는 것이다. 이러한 특징으로 총괄평가는 학생들의 학습 과정을 개선하기 위한 형성평가와 구별된다.

평가계획 수립단계는 [그림 2]와 같이 학습 목표(핵심 질문) 확인 → 총괄평가 계획수립 → 형성평가 계획수립 → 진단평가 계획수립 순서로 이루어진다.



[그림 2] 평가계획 수립 순서

평가 과제를 개발하기 위해 우선 교육과정 내용 요소를 분석한다. 내용 요소는 교과(목)에서 배워야 할 필수 학습 내용을 의미하며, 2022 개정 교육과정은 내용 요소로 지식·이해/ 과정·기능/ 가치·태도로 구분하여 학생들이 학습을 통해 지식과 기능, 태도를 익힐 수 있도록 안내하고 있다. <표 3>은 중학교 사회과목 정치영역에서 내용 요소이다.

<표 3> 중학교 사회 정치 영역에서 내용 요소

	지식·이해	과정·기능	가치·태도
내용 요소	<ul style="list-style-type: none"> 정치와 민주주의 민주주의 발전, 민주주의의 이념과 원리 현대 민주주의와 시민의 역할 	<ul style="list-style-type: none"> 정치 현상 및 문제의 사례 조사하기 정치적 쟁점에서 사실과 가치 문제 구분하기 정치 관련 자료 및 정보의 타당성과 신뢰성 검토하기 공동체 의사결정 과정에서 의사소통하기 정치적 쟁점 해결과정에 적극적으로 참여 하고 협력하기 국제 문제를 조사하고 대응방안을 모색하기 	<ul style="list-style-type: none"> 민주주의의 이념과 원리 내면화 개인의 자유와 공공선의 조화로운 실천 민주적 의사결정 과정에 대한 존중 다양한 정치 주체의 입장과 선호에 대한 존중 민주시민으로서 정치과정에 적극적으로 참여하려는 태도

내용 요소와 핵심 질문, 핵심개념을 분석하여 총괄평가 과제를 구성한다. 중학교 사회 정치영역에서는 지식, 기능, 태도가 모두 포함될 수 있도록 다음과 같이 총괄 과제를 제시할 수 있다.

[총괄 과제]

학급 내 공동체에서 문제가 발생했을 때, 어떻게 해결하였는지 그 과정을 논술하시오.

※ 문제를 해결하는 과정에서 적용된 민주주의 원리와 정치 기능, 시민으로서 역할을 중심으로 기술하시오.

형성평가는 학생의 학습 정도를 파악하고 이를 개선하여 궁극적으로 개념을 깊게 이해하고 전이를 할 수 있도록 돕기 위한 목적이다. 형성평가는 핵심 질문에서 사실적 질문과 개념적 질문에 대한 학습을 이끌 수 있도록 구성한다.

■ 학생 스스로 개념과 개념과의 관계를 ‘발견’할 수 있도록 교수·학습 설계한다.

학생이 개념에 대해 학습할 때, 교사가 개념을 설명하고 여러 개념 간의 관계가 무엇인지 직접 제시한다면 깊이 있는 배움에 이르지 않게 된다.

전이 된다면 그것은 학생이 새로운 상황에서 개념을 활용하여 문제를 해결할 수 있다는 것이다. 전이가 이루어지기 위해 교사는 학생이 스스로 개념적 관계를 발견할 수 있도록 계획해야 한다.

교수학습의 첫 단계로 학생에게 핵심 질문을 함으로써 개념에 대해 호기심을 가질 수 있도록 자극한다. 두 번째, 개념을 이해할 수 있도록 구체적인 상황을 제시하고 탐구하도록 한다. 구체적인 맥락은 학생이 추상적인 개념을 이해하는데 기초를 제공한다. 세 번째, 개념 간의 관계를 이해하기 위해 두 번째 특정 맥락을 제공한다. 학생들은 더 많은 맥락이나 사실을 수집할수록 이해는 더욱 깊어지고, 새로운 상황에 적용하는 능력은 더욱 정교해진다(Julie Stern 등, 2018). 학생은 스스로 개념의 의미를 구성할 많은 기회를 통해 개념적 관계를 ‘발견’할 수 있다.

■ 학생은 스스로 다양한 질문을 생성하며 핵심 질문에 대한 자신의 답을 찾아 나갈 수 있도록 한다.

학생이 스스로 질문을 생성하고 자신이 생성한 질문에 관해 탐구하는 과정은 학생의 주도성을 살리고 탐구과정에 더욱 몰입할 수 있도록 한다. 교사의 핵심 질문은 학생의 사고를 활성화하고 탐구에 몰입할 수 있도록 촉진하는 역할을 한다. 핵심 질문을 바탕으로 학생이 개념의 의미에 대해 생각하면서 학생 스스로 질문을 생성하도록 한다. 교사는 사전에 폐쇄형 질문과 개방형 질문의 차이를 알 수 있도록 하고 어떤 질문을 하느냐에 따라 얻는 정보가 달라질 수 있다는 것을 안내해야 한다. 학생의 질문 생성 방법은 다음과 같다.

1. 모둠을 구성한다.
2. 교사는 학생이 질문을 생성할 수 있도록 학습해야 할 개념과 주제를 제시한다.
3. 교사는 학생이 질문을 생성할 시간을 정한다. (5분~7분)
4. 모둠 안에서 가능한 많은 질문을 생성한다.
5. 진술한 대로 정확하게 모든 질문을 적는다.
6. 질문의 우선순위를 정하고 탐구할 질문을 선택한다.

■ 교과 내, 교과 간 통합할 기회를 제공한다.

학생이 개념을 제대로 이해한다면, 다른 교과나 학생의 삶 속에서 개념 간의 관계성에 대한 통찰이 일어나고 배운 것을 바탕으로 생각하는 힘을 갖게 된다. 개념이 다양한 상황에서 상호 연계되어 있다는 것을 깨닫고 연결하는 힘을 길러주기 위해서는 지식을 단편적으로 활용하는 것이 아니 교과 간 연계를 통해 종합적인 활용 능력을 기를 수 있도록 기회를 제공하는 것도 필요하다. 융합주제와 개념을 세우기 위해 각 교과목의 교육과정 내용 요소와 성취기준 등을 비교할 수 있다. <표 3>은 중학교 사회과목 정치영역 내용 요소이고, <표 4>는 중학교 도덕 과목 사회·공동체 관계 영역에서 내용 요소이다.

<표 3> 중학교 사회 정치 영역에서 내용 요소

	지식·이해	과정·기능	가치·태도
내용 요소	<ul style="list-style-type: none"> • 정치와 민주주의 • 민주주의 발전, 민주주의의 이념과 원리 • 현대 민주주의와 시민의 역할 	<ul style="list-style-type: none"> • 정치 현상 및 문제의 사례 조사하기 • 정치적 쟁점에서 사실과 가치 문제 구분하기 • 정치 관련 자료 및 정보의 타당성과 신뢰성 검토하기 • 공동체 의사결정 과정에서 의사소통하기 • 정치적 쟁점 해결과정에 적극적으로 참여하고 협력하기 • 국제 문제를 조사하고 대응방안을 모색하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 민주주의의 이념과 원리 내면화 • 개인의 자유와 공공선의 조화로운 실천 • 민주적 의사결정 과정에 대한 존중 • 다양한 정치 주체의 입장과 선호에 대한 존중 • 민주시민으로서 정치과정에 적극적으로 참여하려는 태도

<표 4> 중학교 도덕 사회·공동체 관계 영역에서 내용 요소

	지식·이해	과정·기능	가치·태도
내용 요소	<ul style="list-style-type: none"> • 정의로운 사회는 어떤 모습일까? • 국가와 시민의 바람직한 관계는 무엇일까? • 세계 시민으로서 우리는 무엇을 할 수 있을까? 	<ul style="list-style-type: none"> • 정의가 실현되는 사회를 상상하고 정의의 원칙을 탐구하기 • 국가의 역할, 시민의 권리와 의무에 관해 추론하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 정의를 존중하는 태도 • 사회문제에 관심을 갖고 참여하는 자세

각 교과목의 내용 요소를 분석하여 여러 교과에 걸친 공통된 개념을 중심으로 학생 내용의 맥락을 이해할 수 있도록 함께 시나리오를 작성할 수 있다.

예를 들어 중학교 사회와 도덕의 내용 요소에서 **공동체, 의사결정, 조화** 등의 공통된 개념을 추출하여 교과 간 융합 수업을 계획할 수 있다. 이를 통해 개념 간 상호 관련성, 다양한 맥락에서의 개념을 통합적으로 이해하고 활용할 수 있을 것이다.

■ 교사는 개념 이해 정도에 대해 맞춤형 피드백을 제공한다.

학생 활동 과정에서 피드백은 학생이 학습의 질을 높이는 데 강력한 도구가 될 수 있다. 피드백은 학생이 현재 어떤 수준에 있는지, 학생이 사용하고 있는 전략이 과제를 완수하는 데 어느 정도 효과가 있는지, 수정해야 할 필요가 있는지 정확하게 제시해야 한다. 피드백은 4가지 수준(과제, 탐구과정, 자기조절, 개인적 특성)에서 이루어지며 수준별로 피드백의 효과에 미치는 영향이 다르다.

- **과제에 대한 피드백**: 학생이 얼마나 과제 수행을 잘하고 있는지에 대한 피드백이다. 과제에 대한 피드백은 학생이 개념 이해에 제대로 접근하고 있는지, 오개념은 없는지 교정하기 위한 것이다.
- **탐구과정에 대한 피드백**: 과제를 완수하기 위해 사용하는 과정에 대한 피드백이다. 개념을 이해하기 위한 심층 탐구를 진행하는 과정에서 학생 스스로 다양한 질문을 생성하고, 자료조사 등의 여러 탐구과정을 수행하는데 적절한 과정이 이루어질 수 있도록 피드백이 이루어져야 한다.
- **자기조절에 대한 피드백**: 탐구과정에서 학생 스스로 학습에 대해 관리하고 학습 태도를 되돌아볼 수 있도록 피드백이 이루어질 수 있다.
- **개인적 특성에 대한 피드백**: 학생 개인의 특성에 대한 피드백이다. 이 유형의 피드백은 그 자체로는 효과가 없지만, 학생들의 노력이나, 관심, 참여 또는 효능감에 변화를 주고자 할 때 효과적일 수 있다.



경기미래교육의 교수·학습 방향⁴⁾

4) 경기도교육연구원(2023), 경기미래교육을 반영한 미래형 교수학습 방안 연구4

02

깊이있는 수업을 위한 프레임워크 제안

<탐구-실행-성찰 수업설계>



<초등 탐구-실행-성찰 수업설계 예시>

- (도덕) 디지털 세상에서 바람직한 관계 맺기
- (수학) 학생이 제안하는 저탄소 급식 공개 모집
- (과학) 기후(後, Who) 위기 회복 프로젝트
- (바른생활) 내 삶 속의 우리나라를 소개합니다

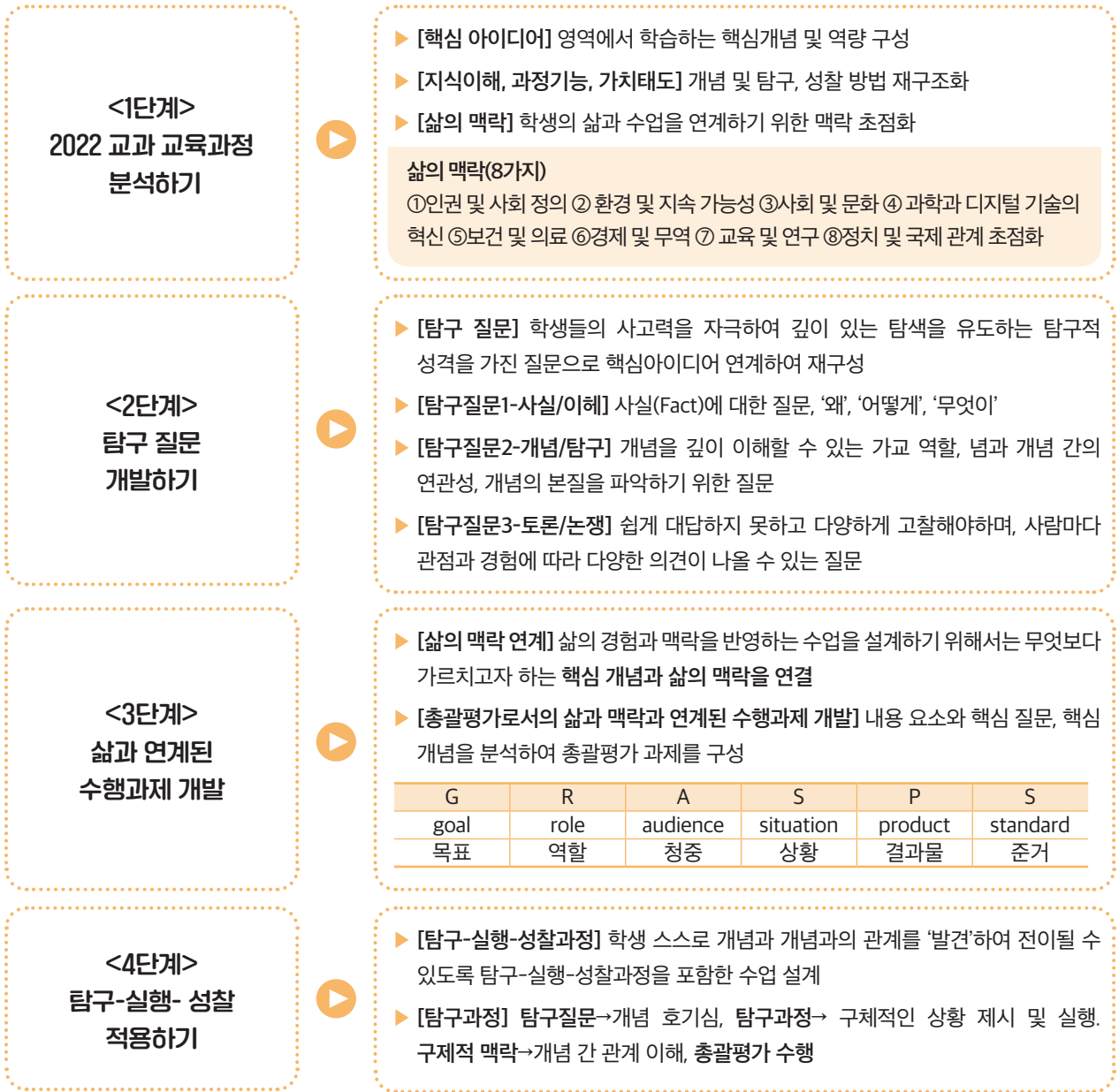
<중등 탐구-실행-성찰 수업설계 예시>

- (국어) 복잡한 세상을 이겨나가는 문제해결의 힘 키우기
- (사회) 내가 사는 지역을 위한 삶의 정책 제안하기
- (영어) 세계 시민으로서 나의 역할
- (생활중국어) 중국 속 독립운동가의 발자취를 찾아서
- (수학) 새로운 수의 발견
- (국어) 새로운 디지털 시대에 세상과 소통하기
- (미술) 인터뷰 드로잉과 설치미술로 공유하기

1. 탐구-실행-성찰 수업모형에 대한 개관

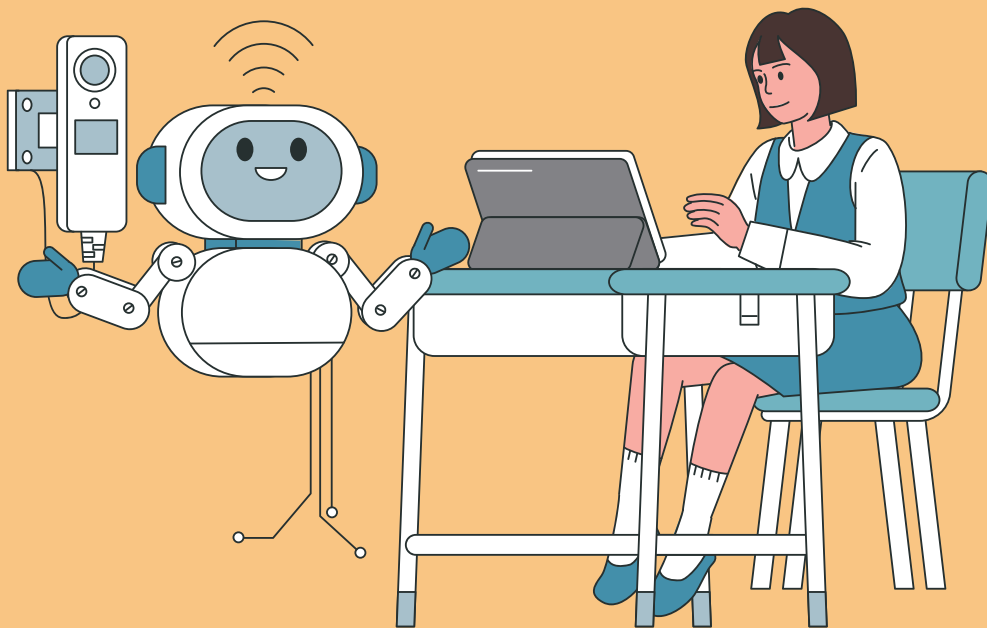
2022 개정 교육과정에서는 각 교과목의 핵심 아이디어를 중심으로 내용 요소들의 유기적 연계가 가능하도록 수업을 설계하는 것을 강조하고 있다. 또한 깊이있는 이해를 위해서 학생이 명확하게 문제를 이해하고 탐구과정에서 지적 호기심을 유발하는 질문이 중요하다. 아울러 사실과 주제에 대해 학생들이 끊임없이 질문을 만들고 답하면서 문제를 깊게 파고들며 탐구할 수 있도록 설계가 필요하다. 이를 위해 ADDIE 모형에 따라 탐구-실행-성찰과정을 담은 깊이있는 수업을 위한 프레임워크 전략을 아래와 같이 개발하여 적용하였다.

2. 개발 단계



[초등] 도덕과

디지털 세상에서 바람직한 관계 맺기



[초등 도덕과] 디지털 세상에서 **바람직한 관계 맺기**

주제	저탄소 급식	주요교과 연계교과	수학 실과	대상	초5학년	차시	총 4차시
영역	수와 연산	핵심 아이디어	• 수와 사칙계산은 수학 학습의 기본이 되며, 실생활 문제를 포함한 다양한 문제를 해결하는 데 유용하게 활용된다.				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	디지털 세상에서의 다양한 관계 속에서 바람직한 관계를 맺으려면 어떻게 행동해야 하는가?					
삶의 맥락	□ 개인과 사회 공동의 행복 □ 정체성과 자기주도성 □ 보편적 사회복지 □ 포용력과 이해력 ■ 공감과 상호 협력 □ 생태전환과 기후변화 □ 디지털 전환과 AI □ 책임있는 민주시민					
성취기준	[6도02-03] 인간과 인공지능 로봇 간의 다양한 관계를 파악하고 도덕에 기반을 둔 관계 형성의 필요성을 탐구한다.					
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능	가치·태도			
	• 서로의 다름을 존중해야 하는 이유는 무엇일까? • 인공지능 로봇과 친구가 될 수 있을까?	• 편견 사례를 찾고 수정 방안 제안하기 • 인공지능 로봇과 관계 맺을 때 필요한 윤리적 원칙 점검하기	• 다양성을 존중하는 태도 • 인공지능 로봇과의 바른 관계 형성 의지 함양			
탐구질문	▶ [사실 질문] 디지털 세상에서 인간과 인간, 인간과 인공지능 로봇은 어떻게 연결되어 있을까? ▶ [개념 질문] 디지털 세상에서 맺어진 관계는 나와 타인에게 어떤 영향을 미치는가? ▶ [토론 질문] 디지털 세상에서의 나와 다양한 방식으로 연결된 존재의 차이를 존중하며 윤리적으로 바람직하게 활동했다는 것을 어떤 기준으로 판단할 수 있는가?					
총괄 평가 과제	■ 내가 자주 활용하는 디지털 플랫폼에서 맺어지는 다양한 관계를 분석하고, 바람직한 관계를 맺기 위한 실천 방안 제안하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <h4 style="text-align: center;"><디지털 세상에서의 나 너 인공지능></h4> <p>우리는 인공지능 스피커와 문답을 주고받고, 동영상 공유 사이트에서 내가 원하는 정보를 검색하며 채팅으로 대화를 나누는 시대를 살고 있습니다.</p> <p>나의 삶을 깊숙이 들여다봅시다. 디지털은 우리 삶 속에 깊숙이 들어와 있고, 디지털 세상에서 우리는 다양한 대상과 소통을 합니다. 나는 어떤 존재와 어떻게 관계를 맺고 있는지 확인해봅시다. 이제부터 우리는 디지털 세상에 사는 한 명의 시민으로 살아가야 합니다. 내 이름이 아닌 닉네임으로, 내가 아닌 아바타가 메타버스 공간에서 활동할 것입니다. 이런 디지털 세상에서 우리 모두 행복하려면 우리는 어떤 노력과 실천을 해야 하는지 방법을 제안해봅시다.</p> </div>					
총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	디지털 세상에서 다양한 사람들과 인공지능 로봇 간의 다양한 관계와 차이를 정확하게 파악하고 존재의 차이를 존중하며 자신의 디지털 소통 모습 성찰 경험을 통해 바람직한 디지털 관계를 맺기 위한 실천 방안을 알맞은 근거를 들어 구체적으로 제안한다.	디지털 세상에서 다양한 사람들과 인공지능 로봇 간의 다양한 관계와 차이를 파악하고 자신의 디지털 소통 모습 성찰 경험을 통해 바람직한 디지털 관계 맺기를 위한 실천 방안을 근거를 들어 구체적으로 제안한다.	디지털 세상에서 사람과 사람, 사람과 인공지능 로봇 간에 맺어지는 다양한 관계를 파악하고 바람직한 디지털 관계 맺기를 위한 보편적인 실천 방안을 제안한다.	디지털 세상에서 사람과 사람, 사람과 인공지능 로봇 간에 소통한 경험을 떠올리고 실제 자신이 활용하는 디지털 플랫폼에서 윤리적으로 바람직하게 행동하기 위한 실천 계획 세운다.	디지털 세상에서 타인 또는 인공지능과 소통한 경험을 떠올리고 친구와 메타버스에서 바람직하게 소통하려 노력한다.

<깊이있는 수업 과정안>			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안
1	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 사실 질문> ■ 디지털 세상에서 나는 어떤 존재와 어떻게 관계를 맺고 있는가?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 내가 사용하는 디지털 플랫폼을 포스트에 적고 칠판 나누기를 통해 학급 의견 유목화하기 (워드클라우드를 통한 생각 나눔 방식 가능) • 유사한 디지털 플랫폼 사용 학생끼리 소그룹 구성 (최대한 학생의 경험을 반영하도록 소그룹 조정) • 소그룹별로 디지털 플랫폼 안에서 맺었던 경험을 떠올리고 그 안에서 맺어지는 관계에 대해 그래픽 조직자로 정리 (종이 생각그물 또는 마인드맵 앱 활용 가능) • 친구들이 작성한 다양한 '디지털 관계 그래픽 조직자'를 보고 인간-인간, 인간-인공지능 로봇으로 분류하고 플랫폼별로 관계 맺음 모습의 공통점과 차이점 생각해보기 	<p>학습 경험과 연계한 사고의 확장</p> <p>모둠 토의를 통한 동료 피드백</p>	<ul style="list-style-type: none"> · (개별화전략) 학생들이 사용하는 디지털 플랫폼별로 소그룹 조직하기 · (형성평가) 디지털 플랫폼에서 맺어지는 관계 생각그물로 표현하기 · (동료피드백) 인공지능과 맺은 관계인데 사람으로 오인한 것이 없는지 서로 살아보기.
2 ~ 3	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 사실 질문> ■ 디지털 세상에서와 현실 세상에서의 소통은 무엇이 다른가?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 학생이 희망하는 주제를 선택하여 소그룹 조직하기 <p><주제1> 플랫폼의 특징에 따라 소통하는 방법이 다를까? - 게시판, 댓글 등 소통에 시간차가 발생하는 디지털 플랫폼 - 채팅창, 게임 등 쌍방향으로 글로 소통하는 디지털 플랫폼 - 줌 등 쌍방향으로 영상, 음성, 글로 다양하게 소통하는 디지털 플랫폼</p> <p><주제2> 소통 대상에 따라 소통하는 방법이 다를까? - 나와 국적(문화) 차이가 있는 경우 - 나와 나이(성별)이 다른 경우 - 인공지능 로봇인 경우</p> <ul style="list-style-type: none"> • 자료 수집 방법 정하기 - 나의 경험 떠올리기, 실제 플랫폼에서의 대화 살펴보기, 인터넷 게시판이나 채팅창에서 다양한 사람들에게 의견 묻기, 학교 친구들에게 설문조사나 인터뷰하기 등 • 자료 수집, 정리하기 (추가 시간 제공 가능) • 자료 수집 결과 공유하기 (온오프라인 전시, 발표 등 다양한 방법 활용 가능) • 조사 결과 토대로 디지털 세상에서 이루어지는 소통의 특징 정리하기 	<p>현상 파악을 위한 조사학습</p> <p>전시장 관람구조를 활용한 협동학습</p>	<ul style="list-style-type: none"> · (개별화전략) 학생이 희망하는 토의 주제 선택하여 소그룹 조직 · (피드백) 토의에 어려움을 겪는 소그룹에는 다양한 자료 수집 방법의 예 제시하기 · (형성평가) 상황에 맞는 바람직한 소통 방안 제안하기

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안
4	<p><탐구 질문 - 개념 질문> ■ 디지털 세상에서 맺어진 관계는 나와 타인에게 어떤 영향을 미치는가?</p> <ul style="list-style-type: none"> · 메타버스에서 사용할 닉네임 정하기 · 메타버스를 활용한 학급 공동체 미션 수행하기 <ul style="list-style-type: none"> - 존중, 공감, 소통과 관련된 다양한 미션 제시 가능 예) 다섯고개 질문으로 친구 맞추기, 짝과 함께 비밀리에 지정된 메타버스 장소로 이동하기 등 · 나와 친구들의 행동 성찰하기 <ul style="list-style-type: none"> - 칭찬해주고 싶은 행동 / 고쳐야 할 점 - 현실에서의 대화와 달랐던 점 · 지난 시간 우리 학급에서 살펴본 디지털 세상에서의 보편적인 소통 특징과 오늘 실천적 경험 결과 비교해보기 · 일주일간 디지털 세상에서의 바람직한 의사소통 실천 계획 세우기 	실천적 경험을 위한 협동학습	<ul style="list-style-type: none"> · (피드백) 메타버스 활용 경험이 부족한 학생에게 도우미 친구와 짝 할 기회 제공 · (개별화전략)미션 수행이 빠른 학생(팀)을 위한 추가 미션 제시 · (형성평가) 바람직한 디지털 의사소통 실천 계획 세우기
5	<p><탐구 질문 - 토론 질문> ■ 디지털 세상에서 나와 다양한 방식으로 연결된 존재의 차이를 존중하며 윤리적으로 바람직하게 활동했다는 것을 어떤 기준으로 판단할 수 있는가?</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일주일간 실천한 디지털 관계 맺기와 소통 결과를 '나 / 너 / 우리' 관점에서 성찰하기 <ul style="list-style-type: none"> - 내가 기분 좋았던 (존중받는다고 느껴졌던) 소통은? - 나와 생각이 달랐던 다른 사람을 만났던 경험은? 그때 나는 어떻게 행동했나? - 우리 모두에게 도움이 된다고 느꼈던 디지털 소통(관계맺음)이 있었나? - AI도 존중했는가? AI에게 존중 받았다고 느끼는가? · 나와 친구의 행동이 '차이를 존중'하고 '윤리적으로 바람직한 활동'이었다고 판단하는지, 그 이유가 무엇인지 생각해보기 · 윤리적으로 바람직한 디지털 소통 기준에 대한 글쓰기 	바람직한 디지털 소통 기준 마련을 위한 토론학습	<ul style="list-style-type: none"> · (형성평가) 나의 행동 성찰하기 · (총괄평가) 윤리적으로 바람직한 디지털 소통 기준에 대한 나의 생각 글쓰기 · (개별화전략) 글쓰기에 어려움을 느끼는 학생은 기준과 근거를 개조식으로 제시하도록 과제 수준 낮추기

총괄평가 과제 예시

디지털 세상에서 나 너 인공지능

우리는 인공지능 스피커와 문답을 주고받고, 동영상 공유 사이트에서 내가 원하는 정보를 검색하며 채팅으로 대화를 나누는 시대를 살고 있습니다. 나의 삶을 깊숙이 들여다봅시다. 디지털은 우리 삶 속에 깊숙이 들어와 있고, 디지털 세상에서 우리는 다양한 대상과 소통을 합니다. 나는 어떤 존재와 어떻게 관계를 맺고 있는지 확인해 봅시다. 이제부터 우리는 디지털 세상에 사는 한 명의 시민으로 살아가야 합니다. 내 이름이 아닌 닉네임으로, 내가 아닌 아바타가 메타버스 공간에서 활동할 것입니다. 이런 디지털 세상에서 우리 모두 행복하려면 우리는 어떤 노력과 실천을 해야하는지 방법을 제안해 봅시다.

내가 사용하는
디지털 플랫폼
분석

디지털에서
사람들이 관계맺고
소통하는 모습
조사

일주일간
나의 디지털 소통
경험 성찰

윤리적으로
바람직한
디지털 소통 기준을
제안하는 글쓰기

<평가 조건>

- 나의 경험과 다른 사람의 디지털 소통 모습 조사를 통해 디지털에서의 관계 형성과 소통이 사람 대 사람뿐만 아니라 인공지능 로봇과도 이루어진다는 것을 파악하였는가?
- 디지털 세상에서의 소통이 나와 타인에게 미치는 영향에 대해 인식하였는가?
- 알맞은 근거를 들어 디지털 소통 기준을 제안하였는가?
- 자신의 디지털 소통 경험과 자신이 제안한 디지털 소통 기준이 연관성이 있는가?

2022 개정 교육과정 기반 수업설계 도움자료

탐구-실행-성찰과정 프레임워크

깊이있는 수업 설계를 위한 생각의 틀!



[초등] 수학과

학생이 제안하는 저탄소 급식



[초등 수학과] 학생이 제안하는 **저탄소 급식**

주제	저탄소 급식	주요교과 연계교과	수학 실과	대상	초5학년	차시	총 4차시
영역	수와 연산	핵심 아이디어	· 수와 사칙계산은 수학 학습의 기본이 되며, 실생활 문제를 포함한 다양한 문제를 해결하는 데 유용하게 활용된다.				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	탄소배출량을 줄이는 식단임을 증명하는 식을 세워 계산할 수 있는가?					
삶의 맥락	<input type="checkbox"/> 개인과 사회 공동의 행복 <input type="checkbox"/> 정체성과 자기주도성 <input type="checkbox"/> 보편적 사회복지 <input type="checkbox"/> 포용력과 이해력 <input type="checkbox"/> 공감과 상호 협력 <input checked="" type="checkbox"/> 생태전환과 기후변화 <input type="checkbox"/> 디지털 전환과 AI <input type="checkbox"/> 책임있는 민주시민					
성취기준	[6수01-01] 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈의 혼합 계산에서 계산하는 순서를 알고, 혼합 계산을 할 수 있다.					
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능		가치·태도		
	<ul style="list-style-type: none"> 자연수의 혼합 계산 소수의 곱셈과 나눗셈 	<ul style="list-style-type: none"> 사칙계산의 의미와 계산 원리를 탐구하고 계산하기 자연수, 분수, 소수, 사칙계산을 실생활 및 타 교과와 연결하여 문제해결하기 		<ul style="list-style-type: none"> 사칙계산, 어림의 유용성 인식 수와 연산 관련 문제해결에서 비판적으로 사고하는 태도 		
탐구 질문	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [사실 질문] 우리 가족이 한 끼 식사로 배출하는 탄소를 흡수하는 나무의 수를 계산하기 위해서 파악해야 할 요소가 무엇인가? ▶ [개념 질문] 우리 가족이 한 끼 식사로 배출하는 탄소를 흡수하는 나무의 수를 계산하기 위해 요소들 간의 관계를 파악하여 식으로 만들 수 있는가? ▶ [토론 질문] 영양소를 잘 갖추면서 탄소배출량을 줄일 수 있는 저탄소 식단은 무엇인가? 					
총괄 평가 과제	<ul style="list-style-type: none"> ■ 영양소를 골고루 갖춘 저탄소 식단을 제시하고, 식단이 배출한 탄소를 흡수하는 나무 수를 구하는 식을 쓰고 계산하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p><총괄평가 과제명: 저탄소 급식 공개모집></p> <p>기후위기가 날로 심각해 지고 있습니다. 우리의 먹거리 습관도 기후위기에 큰 영향을 주고 있어요. 그래서 우리 00초등학교 급식실에서는 탄수화물, 단백질, 지방, 무기질이 골고루 들어 있으면서도 탄소배출량이 적은 저탄소 식단을 공개모집 합니다. 급식 제안서에는 메뉴, 전교생이 먹을 때 배출하는 탄소의 양, 배출한 탄소를 흡수하는 나무 수를 구하는 식을 써주세요.</p> </div>					
총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	기후위기에 관심을 가지고 저탄소 식단을 만들어 탄소를 흡수하는 나무 수를 계산하는 식을 만들고 순서에 맞게 계산한다.	기후위기에 관심은 적으나 저탄소 식단을 만들어 탄소를 흡수하는 나무 수를 계산하는 식을 만들고 순서에 맞게 계산한다.	저탄소 식단을 만들어 탄소를 흡수하는 나무 수를 계산하는 식을 만들고 계산하는 과정에서 약간의 오류가 있다.	저탄소 식단은 만들지만, 탄소를 흡수하는 나무 수를 계산하는 식을 만들지 못하고, 순서에 맞게 계산은 한다.	저탄소 식단을 만들지 못하고 주어진 식을 계산하는 것도 어려워한다.

<깊이있는 수업 과정안>			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 우리 가족이 한 끼 식사로 배출하는 탄소를 흡수하는 나무의 수를 계산하기 위해서 파악해야할 요소가 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 학습지에 있는 음식 중에서 우리 가족이 좋아하거나 즐겨 먹는 식단 만들어 발표하기 · 식단 중에 가장 탄소를 많이 배출할 것 같은 음식 찾기 · 우리 가족이 한 끼 식사로 배출하는 탄소의 양을 계산하기위해서 파악해야 할 요소가 무엇일까? <ul style="list-style-type: none"> - 음식별 탄소배출량: 학습지 참고 - 우리 가족의 수 - 음식의 양: 1인분 기준 - 나무가 1년동안 흡수하는 탄소의 양: 7 	<p style="text-align: center;">우리집 식단을 돌아가며 말하기</p> <p style="text-align: center;">요소의 용어정리를 통해 일반화하기</p>	<ul style="list-style-type: none"> · (개별화전략) 학습지에서 개별과제 수행하기 · (에듀테크)한 끼 밥상 탄소계산기 활용
2	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 배출한 탄소를 흡수하는 나무의 수를 계산하기위해 요소들 간의 관계를 파악하여 식으로 만들 수 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 우리 가족이 한끼로 배출한 탄소를 흡수하는 나무의 수를 계산하기위해 어떤 연산이 필요할까? <ul style="list-style-type: none"> -요소들간의 관계를 생각하며 + - ×÷ 추측하기 · 우리 가족이 한끼로 배출한 탄소를 흡수하는 나무의 수 계산하는 식을 쓰고 계산하기 · 나무 수대로 나무 도장 찍기 · 소감 나누기 	<p style="text-align: center;">모둠별 토의하기</p> <p style="text-align: center;">실생활문제를 사칙연산으로 해결하기</p>	<ul style="list-style-type: none"> · (개별화전략)학생의 부족한 부분을 개별 지도 · (형성평가)계산 식을 세우고 사칙연산 순서에 맞게 계산하기
4	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 토론 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 영양소를 잘 갖추면서 탄소배출량을 줄일 수 있는 저탄소 식단은 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 총괄평가 제시하기 · 모둠별로 아이디어를 모아 저탄소 식단 만들기 · 저탄소 식단을 증명하는 탄소를 흡수하는 나무의 수 계산하는 식을 쓰고 계산하기 · 벽에 붙이고 다른 모둠과 결과 공유하기 	<p style="text-align: center;">모둠별 토의하기</p> <p style="text-align: center;">결과 공유를 위한 전시장구조 협동학습</p>	<ul style="list-style-type: none"> · (개별화전략)다른 모둠에게 피드백하기 · (성찰)배움 일기 쓰기

총괄평가 과제 예시

저탄소 급식 공개모집

기후위기가 날로 심각해 지고 있습니다.

우리의 먹거리 습관도 기후위기에 큰 영향을 주고 있어요. 그래서 우리 00초등학교 급식실에서는 탄수화물, 단백질, 지방, 무기질이 골고루 들어 있으면서도 탄소배출량이 적은 저탄소 식단을 공개모집 합니다. 급식 제안서에는 메뉴, 전교생이 먹을 때 배출하는 탄소의 양, 배출한 탄소를 흡수하는 나무 수를 구하는 식을 써주세요.

<저탄소 식단 제안서>

① 저탄소 식단



- ▶ 위의 빈 칸에 그림을 그려주세요
- ▶ 해당 음식을 설명하고, 선택한 이유를 적으세요

② 위의 식단이 배출하는 탄소를 흡수하는 나무 수를 구하는 식을 쓰고 계산하시오.

식:

나무수:

[초등] 과학과

기후[後, Who] 위기 회복 프로젝트



[초등 과학] 기후(後, Who) 위기 회복 프로젝트

주제	기후(後, Who) 위기 회복 프로젝트	주요교과	과학	대상	초4학년	차시	총 10차시
		연계교과	사회, 도덕				
영역	과학과 사회	핵심 아이디어	· 과학 탐구를 통해 얻은 과학기술은 질병의 발생 원인 규명과 예방법 마련 등 인류 복지에 기여하고, 인류가 처한 여러 가지 재난 상황 극복에 활용된다.				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	기후 변화로 우리가 처한 재난 상황을 극복하여 지속가능한 사회로 나아갈 수 있을까?	삶의 맥락	환경 및 지속가능성
-------------	--	--------------	------------

성취기준	<p>[4과16-01] 기후변화 현상의 예를 알고, 기후변화가 인간의 활동과 관련되어 있음을 토의할 수 있다.</p> <p>[4과16-02] 기후변화의 심각성에 관심을 가지고, 기후변화가 우리 생활과 환경에 미치는 영향을 설명할 수 있다.</p> <p>[4과16-03] 기후변화 대응 방법을 조사하고, 생활 속에서 기후변화 대응 방법을 실천할 수 있다.</p>
-------------	---

내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능	가치·태도
	<ul style="list-style-type: none"> · 기후변화 사례 · 기후위기 대응 	<ul style="list-style-type: none"> · 자연과 일상생활에서 과학과 기술 및 사회의 상호작용과 관련된 문제 인식하기 · 문제를 해결하기 위한 탐구 설계하기 · 신뢰성 있는 출처를 활용하여 자료를 수집하고 정리하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 자연과 과학에 대한 감수성 · 과학의 사회적 가치 · 안전·지속가능 사회에 기여

탐구 질문	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [사실 질문] 기후변화가 우리 삶과 환경에 끼치는 영향은 무엇일까? ▶ [개념 질문] 전 세계가 겪고 있는 기후변화의 원인은 무엇일까? ▶ [토론 질문] 지속가능한 사회로 나아가기 위해 기후위기 대응 방법은 무엇이 있을까?
--------------	--

■ 기후변화 사례를 조사하고 기후위기 문제를 극복하여 지속가능한 사회로 나아갈 수 있는 방안을 제시하기

<총괄평가 과제명: 기후(後, Who) 위기, 우리는 회복할 수 있어>

날로 심각해져 가는 기후 위기 문제, 견디기 힘든 여름날의 긴 무더위, 잠깐 왔다 가는 봄과 가을, 한번도 경험해 본적 없는 극한의 추위, 수 백명의 목숨을 빼앗는 홍수와 태풍, 이 모든 현상들이 그저 자연의 위대한 현상이라고 생각하기에는 요즘 기후 현상은 비정상적입니다. 날로 심각해져 가는 기후 변화의 사례를 알고 그를 통해 우리의 일상 생활이 어떻게 바뀌어져 가고 있는지 많은 이들에게 알리고 인류의 재앙이 될 기후 위기를 막아야 합니다. 환경전문 기자가 되어 심각해져 가는 기후 변화의 사례와 일상 생활에 미치는 영향을 알리고 그를 통해 기후 위기 문제를 해결하기 위해 우리가 어떤 노력과 실천을 해야 하는지 보도자료를 작성하시오.

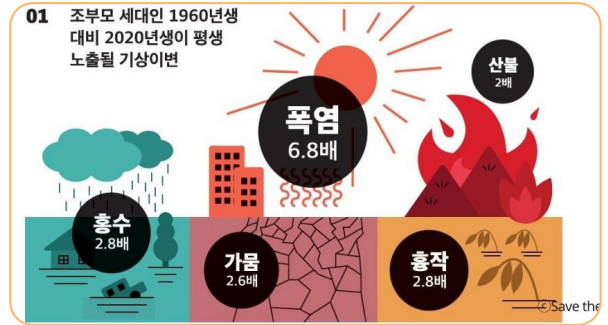
총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	기후 변화 현상의 예를 인간의 활동과 관련지어 기후 변화의 심각성에 관심을 갖고 우리 생활과 환경에 미치는 영향을 분석한다. 기후 변화 대응방법을 신뢰성 있는 자료를 사용하여 조사하고 생활 속에서 기후 변화 대응 방법을 다양하게 제시하여 안전하고 지속가능한 사회에 기여하기 위해 자신이 실천할 내용을 제시하고 성찰한다.	기후 변화 현상의 예를 인간의 활동과 관련지어 기후 변화의 심각성에 관심을 갖고 우리 생활과 환경에 미치는 영향을 분석한다. 기후 변화 대응방법을 조사하고 생활 속에서 기후 변화 대응 방법을 다양하게 제시하며 지속가능한 사회로 나아가기 위해 실천할 내용을 제시하고 성찰한다.	기후 변화 현상의 예를 우리 주변의 상황 속에서 찾고 기후 변화가 우리 생활과 환경에 미치는 영향을 이해한다. 기후 변화 대응방법을 조사하고 일상 생활 속에서 실천할 내용을 제시한다.	기후 변화 현상의 예를 인터넷에서 찾고 기후 변화가 우리 생활과 환경에 미치는 영향을 이해한다. 기후 변화 대응방법을 수집하고 조사한다.	기후 변화 현상의 예를 조사하고 기후 변화가 우리 생활과 환경에 미치는 영향을 이해한다. 기후 변화 대응방법을 수집하고 조사한다.

<깊이있는 수업 과정안>			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 사실 질문> ■ 기후변화가 우리 삶과 환경에 끼치는 영향은 무엇일까?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 주제 만나기 <ul style="list-style-type: none"> - 기후하면 떠오르는 낱말은 무엇입니까? - 기후위기관련 그림책 함께 읽기<바다가 물려온다> - 책 속 주인공은 기후 변화로 우리의 삶과 환경에 어떤 영향을 끼친다고 생각했나요? • 기후변화 현상의 예를 찾아보기 <ul style="list-style-type: none"> - 전 세계에서 일어나고 있는 기후 변화 현상에는 어떤 것들이 있을까요? • 기후변화가 우리 삶과 환경에 어떤 영향을 끼치는지 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> - 기후변화를 통해 우리 삶에는 어떤 변화가 있을까? 	<ul style="list-style-type: none"> • 기후변화 개념정리를 위한 맨티미터 • 책내용 파악을 위한 질문제작 • 자료수집을 위한 패들렛 사용 • 기후변화를 통해 우리 삶과 환경에 미치는 영향 피라미드토의 	<ul style="list-style-type: none"> • 그림책 함께 읽고 질문만들기(짝문답) • 패들렛에 세계에서 일어나는 이상 기후 변화 현상 검색하여 올리기 (개인별5개이상) • 피라미드 토의를 통해 기후변화의 영향 토의하기 (개별평가)
2	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 개념 질문> ■ 전세계가 겪고 있는 기후변화의 원인은 무엇일까?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 기후변화의 원인 조사하기 <ul style="list-style-type: none"> - 기후변화의 자연적 원인은 무엇일까? - 기후변화의 경제적 원인은 무엇일까? • 지구온난화의 원인 찬반토론 <ul style="list-style-type: none"> - 지구온난화가 정말 인간에 의해 발생하는 것일까? 	<ul style="list-style-type: none"> • 기후변화의 원인 찬반토론 	<ul style="list-style-type: none"> • 찬반토론으로 지구온난화의 원인 찾기(형성평가)
4	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 토론 질문> ■ 지속가능한 사회로 나아가기 위해 기후위기 대처 방안은 무엇일까?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 매체별로 모둠 구성하기 <ul style="list-style-type: none"> - 활용하고 싶은 매체는 무엇인가? - 환경전문기자의 역할은 무엇일까? - 보도자료는 어떻게 구성하면 좋을까? • 기후변화를 슬기롭게 대처하기 위한 방법 찾기 <ul style="list-style-type: none"> - 환경전문기자라면 현재 지구가 겪고 있는 기후위기를 어떻게 다른 사람들에게 알리고 설득시켜야 할까? • 다양한 방법으로 발표하기 • 모둠발표 후 자신의 생각 정리하고 공유하기 <ul style="list-style-type: none"> - 프로젝트 수업 후 느낀 점이나 공감하는 점은 무엇인가? - 지속가능한 사회로 나아가기 위해 기후위기를 극복하기 위한 방법은 무엇이 있을까? 	<ul style="list-style-type: none"> • 기후위기 대처방안 발표를 위한매체 사용 • 기후위기 대처방안을 일상 생활에서 찾기 위한 역할놀이 • 지속가능한 사회로 나아가기 위해 기후위기 대처방안 패들렛 기록 	<ul style="list-style-type: none"> • 학생이 원하는 매체 환경전문기자의 역할 소그룹 정하기(개별화전략) • 신문, 방송, 유튜브 등 다양한 매체를 이용하여 알리기(모둠평가) • 패들렛에 자신의 생각과 실천 내용 기록하고 공유하기(개별평가)

총괄평가 과제 예시

기후(後, Who) 위기, 우리는 회복할 수 있어요

날로 심각해져 가는 기후 위기 문제, 건디기 힘든 여름날의 긴 무더위, 잠깐 왔다 가는 봄과 가을, 한번도 경험해 본적 없는 극한의 추위, 수 백명의 목숨을 빼앗는 홍수와 태풍, 이 모든 현상들이 그저 자연의 위대한 현상이라고 생각하기에는 요즘 기후 현상은 비정상적입니다. 날로 심각해져 가는 기후 변화의 사례를 알고 그를 통해 우리의 일상 생활이 어떻게 바뀌어져 가고 있는지 많은 이들에게 알리고 인류의 재앙이 될 기후 위기를 막아야 합니다. 환경전문 기자가 되어 심각해져 가는 기후 변화의 사례와 일상 생활에 미치는 영향을 알리고 그를 통해 기후 위기 문제를 해결하기 위해 우리가 어떤 노력과 실천을 해야하는지 보도자료를 작성하시요.



<평가 조건>

- 기후변화 및 기후위기 사례를 일상 생활에서 찾았는가?
- 신뢰성 있는 출처를 확인하여 자료를 수집, 정리하였는가?
- 기후 위기 문제를 해결하기 위한 노력과 실천 방안 등을 제시하였는가?
- 환경전문기자의 역할에 맞게 보도하였는가?

[초등] 바른생활

내 삶 속의 우리나라를 소개합니다



[초등 바른생활] 내 삶 속의 우리나라를 소개합니다

주제	우리나라	주요교과	슬기로운생활	대상	초1학년	차시	총 8차시
		연계교과	즐거운생활				
영역	우리는 어디서 살아갈까	핵심 아이디어	• 우리는 여러 공동체 속에서 생활한다. • 우리는 삶의 공간을 넓히며 생활한다.				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	우리나라에 대해 조사한 내용을 발표하면서, 우리는 무엇을 배우는가?					
삶의 맥락	□ 개인과 사회 공동의 행복 ■ 정체성과 자기주도성 □ 보편적 사회복지 □ 포용력과 이해력 □ 공감과 상호 협력 □ 생태전환과 기후변화 □ 디지털 전환과 AI □ 책임있는 민주시민					
성취기준	[2슬02-02] 우리나라의 모습이나 문화를 조사한다.					
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능		가치·태도		
	• 우리나라의 모습과 문화	• 조사하기 • 매체 활용하기		• 관심 • 호기심		
탐구 질문	▶ [사실 질문] 우리나라의 모습이나 문화에 대해 조사한 내용은 무엇인가? ▶ [개념 질문] 우리나라의 모습이나 문화에서 우리는 어떤 지혜를 배웠는가? ▶ [토론 질문] 우리는 우리나라가 최고라는 생각을 옳은가?					
총괄 평가 과제	■ 우리나라의 모습이나 문화를 조사하고 매체를 활용하여 소개하기					
	<총괄평가 과제명: 우리나라를 소개합니다 > 우리는 대한민국 국민입니다. 그런데 우리나라에 대해 알고 있는 것은 많지 않습니다. 우리 반이 우리나라 멋진 국민이 되기 위해서 우리나라의 모습이나 문화를 조사하고 친구들에게 소개하려고 합니다. 무엇을 어떤 방법으로 소개할지 계획을 세우고, 소개하는 자료를 만들어서 소개해 봅시다.					
총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	관심을 가지고 있는 우리나라의 모습이나 문화를 선택해 조사하고, 발표 계획을 세워 효과적으로 매체를 활용하여 발표 자료를 만들어 친구들 앞에서 바른 자세로 소개한다.	관심을 가지고 있는 우리나라의 모습이나 문화를 선택해 조사하고, 발표 계획을 세워 효과적으로 매체를 활용하여 발표 자료를 만들어 친구들 앞에서 소개한다.	관심을 가지고 있는 우리나라의 모습이나 문화를 선택해 조사하고, 발표 계획을 세워 발표 자료를 만들어 친구들 앞에서 소개한다.	관심을 가지고 있는 우리나라의 모습이나 문화를 선택해 조사하지만 내용을 이해하지 못하여 발표 자료를 만드는 데 어려움을 겪는다.	관심을 가지고 있는 우리나라의 모습이나 문화를 선택하지만 조사하지 못한다.

<깊이있는 수업 과정안>			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 사실 질문> ■ 우리나라하면 떠오르는 것이 무엇인가요?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 소크라티브를 활용하여 우리나라에 대한 OX 문제 풀기 <ul style="list-style-type: none"> - 우리나라의 상징에 관한 문제 - 우리나라의 전통 문화에 대한 문제 등 • 나는 우리나라에 대해 잘 알고 있는지 돌아보기 • 우리나라를 주제로 모둠원이 돌아가며 발상 써 보기 • 총괄평가 과제 확인하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> 우리나라의 모습이나 문화를 조사하고 매체를 활용하여 친구들에게 소개하기 </div> <ul style="list-style-type: none"> • 관심이 있는 우리나라의 모습이나 문화재를 담은 그림책 고르기 	<ul style="list-style-type: none"> • 소크라티브 앱을 활용하여 문제 풀기 • 우리나라는 주제로 관계망 그리기 • 책을 훑어보면서 나의 관심 찾기 	<ul style="list-style-type: none"> • (개별화전략) 성취수준이 낮은 학생의 도움을 위해 소그룹 조직 • (피드백)주제 선택이 어려운 경우 선택지를 줄여줌
2-3	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 사실 질문> ■ 우리나라의 모습이나 문화에 대해 조사한 내용은 무엇인가요?</p> <ul style="list-style-type: none"> • 내가 고른 우리나라의 모습이나 문화재 발표하기 • 그림책을 천천히 읽으면서 내용 이해하기 • 친구들에게 어떤 내용을 소개할까? <ul style="list-style-type: none"> -제목과 관련된 내용, - 내가 가장 관심이 가는 내용 • 소개할 때 보여주는 자료에는 무엇이 들어가면 좋을까? <ul style="list-style-type: none"> -소개하고 싶은 것의 이름 -멀리서도 보일 수 있는 크기의 그림이나 사진 -간단하게 큰 글씨로 쓴 알려주고 싶은 내용 • 다른 사람들이 나의 설명을 잘 배우도록 돕기 위해 어떤 활동을 같이 하면 좋을까? <ul style="list-style-type: none"> -인형극 보여주기, 문제 내기, 토의거리 주기, 색칠 자료 주기, 재미있는 영상 보여 주기, 만들거리 주기 등 • 발표 계획서 세우고 발표하기 -소개할 내용, 발표 방법 등 • 발표 자료 만들고 활동 준비하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 책에서 우리나라의 모습이나 문화재 조사하기 • 시범을 통해 소개 자료 만드는 방법 파악하기 • 학습피라미드 분석하기 • 발표 계획서 작성을 통해서 자신의 발표 전략 구체화하기 	<ul style="list-style-type: none"> • (개별화전략) 발표 계획서를 개인별로 작성 • (형성평가) 계획서에 소개할 내용과 발표 방법 발표하기 • (피드백)교사가 계획서를 학생과 함께 보고 구체적이지 않은 부분을 구체화함

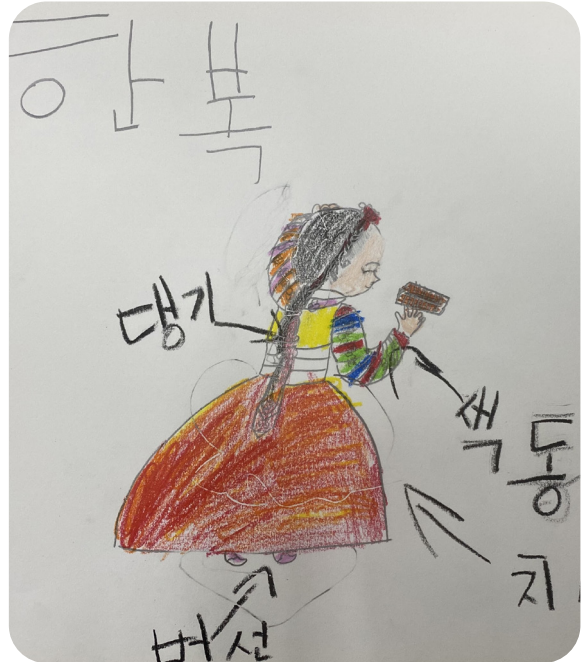
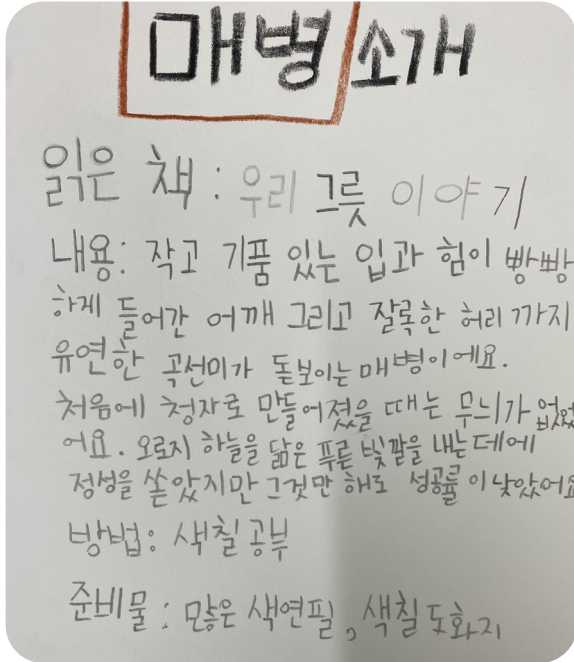
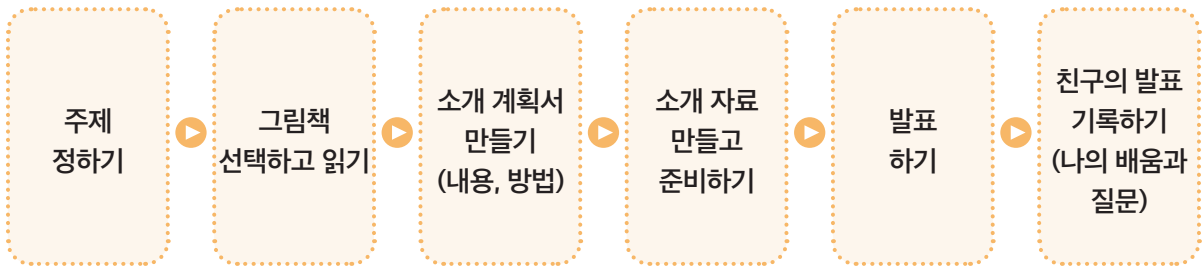
〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
4-7	<p>〈탐구 질문 - 개념 질문〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 우리나라의 모습이나 문화에서 우리는 어떤 지혜를 배워야 하는가? <ul style="list-style-type: none"> • 우리나라에 대해 왜 배워야할까? <ul style="list-style-type: none"> - 자국의 문화를 알아야함의 당위성 - 전통문화의 계승 및 교훈 • 발표를 들으면서 우리나라의 모습이나 문화에서 무엇을 배웠는지 기록하기 • 친구에게 잘 배우기위해서 우리는 어떤 태도를 가져야할까? <ul style="list-style-type: none"> - 바른 자세로 경청하고 중요한 것 기록하기 - 질문할 것을 생각하며 듣기 • 내가 준비한 발표하기 · 발표를 들은 소감이나 질문 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> · 발표를 듣는 바른 자세 탐색하기 · 자신의 질문 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> · (개별화전략) 주제공책에 질문과 배움 기록 · (성찰)우리나라를 소개하는 활동을 주제로 성찰문 쓰기
8	<p>〈탐구 질문 - 토론 질문〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 우리는 우리나라가 최고라는 생각은 옳은가? <ul style="list-style-type: none"> • 우리나라를 주제로 생각그물 그리기 • 우리나라의 자랑이라고 생각하는 것에 밑줄 긋기 • 우리는 우리나라가 최고라는 생각은 옳은가? <ul style="list-style-type: none"> - 우리나라가 최고라고 생각할 때의 긍정적인 영향 - 우리나라가 최고라고 생각할 때의 부정적이 영향 • 모든 나라가 자신의 나라가 최고하면 어떤 일이 일어날까? <ul style="list-style-type: none"> -전쟁이 일어날 수도 있다. -다른 나라를 무시한다. • ‘우리나라’와 ‘세계’를 넣어 문장 만들고 발표하기 • 우리나라와 세계 사이에 균형이 중요함을 이해하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 토론을 통해 세계평화에 관한 내면화하기 	<ul style="list-style-type: none"> · (개별화전략) 우리나라를 주제로 생각그물 그리기 · (성찰)토론 주제로 내 생각 쓰기

총괄평가 과제 예시

우리나라를 소개합니다

우리는 대한민국 국민입니다. 그런데 우리나라에 대해 알고 있는 것은 많지 않습니다. 그래서 우리 반 친구들이 우리나라의 멋진 국민이 되기 위해서 우리나라의 모습이나 문화를 조사하고 친구들에게 소개하려고 합니다.

먼저, 친구들에게 우리나라의 무엇을 소개할지 선택하고 그림책을 읽습니다. 그런 다음, 어떤 방법으로 소개할지 계획을 세우고, 소개하는 자료를 만듭니다. 마지막으로 친구들에게 내가 준비한 것을 바른 자세로 소개해 봅시다.



2022 개정 교육과정 기반 수업설계 도움자료

탐구-실행-성찰과정 프레임워크

깊이있는 수업 설계를 위한 생각의 틀!



[중등] 국어과

복잡한 세상을 이겨나가는 문제해 결의 힘 키우기



(중등 국어) “복잡한 세상을 이겨나가는 문제해결의 힘”

주제	문제해결력 기르기	주요교과	문학	대상	고2	차시	총 16차시
		연계교과	문학과 영상				
영역	문학	핵심 아이디어	• 자신의 삶에 발생한 문제를 해결할 수 있어야 성장할 수 있다.				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	문제해결력은 어떻게 삶의 무기가 되는가?					
삶의 맥락	<input type="checkbox"/> 개인과 사회 공동의 행복 <input checked="" type="checkbox"/> 정체성과 자기주도성 <input type="checkbox"/> 보편적 사회복지 <input type="checkbox"/> 포용력과 이해력 <input type="checkbox"/> 공감과 상호 협력 <input type="checkbox"/> 생태전환과 기후변화 <input type="checkbox"/> 디지털 전환과 AI <input type="checkbox"/> 책임있는 민주시민					
성취기준	[12문학01-02] 문학의 여러 갈래들의 특성과 문학의 맥락에 대해 이해한다. [12문학01-06] 문학 작품에서는 내용과 형식이 긴밀하게 연관됨을 이해하며 작품을 수용한다. [12문학01-10] 문학을 통하여 자아를 성찰하고, 타자를 이해하며 상호 소통한다.					
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능		가치·태도		
	• 문학의 본질과 기능	• 문학 작품 해석하기 • 문학 작품 감상하기		• 문학을 통한 자아 성찰과 타자 이해		
탐구 질문	▶ [사실 질문] 문학 갈래에 따라 세계를 인식하고 형상화하는 원리는 무엇인가? 작품 속에서 인물들이 겪고 있는 문제는 무엇이고, 그것을 어떻게 해결하고 있는가? ▶ [개념 질문] 문제를 해결하는 것은 삶에 어떤 영향을 미치는가? ▶ [토론 질문] 작품 속 인물 중 문제 해결 방식이 우수한 사람은 누구인가? ‘나’는 작품 속 인물 중 누구와 문제 해결 방식이 유사하며, 어떻게 해야 문제해결력을 향상할 수 있을까?					
총괄 평가 과제	■ 소설 속 인물이 처한 문제 상황을 해결하는 방법을 분석하고, 자신의 삶을 성찰하는 일기 쓰기					
	<총괄평가 과제명: 문제해결력이 우수한 인물을 찾아라> 사회 분위기에 휩쓸려, 부모님의 강요 아닌 강요에 따라 별생각 없이 학교를 왔다 갔다 한다. 그러다 수업 시간에 ‘19세(황순원)’를 읽은 후 ‘이렇게 살아가도 되나?’라는 생각을 한다. 그리고 ‘어떻게 살아가는 것이 바람직한가?’에 대해 고민하기 시작한다. 그리고 이 질문에 대한 답을 얻기 위해 여러 사람(작품의 등장 인물들)과 인터뷰를 한다. 인터뷰를 통해 작품 속 인물들은 어떤 상황에서 어떻게 살아가는지, 문제에 어떻게 대처하고 있는지를 확인한다. 그리고 가장 바람직하게 살아가고 있는 인물을 찾아본다. 인터뷰를 마친 후 현재 ‘나’는 작품 속 인물 중 누구와 비슷하게 살고 있는지를 생각해 보고, 앞으로 자신은 어떻게 살아가는 것이 바람직한 것인지를 생각해 본다.					
총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	각 갈래의 특성을 고려하여 작품에 드러난 갈래의 특성을 찾을 수 있으며, 어떤 형식으로 표현되고 있는지, 형식을 통해 작가가 이야기하고자 하는 바가 무엇인지를 이해할 수 있음. 또한 각 작품의 내용을 정확하게 이해하고 이를 바탕으로 자신의 삶의 태도를 성찰하고 나온 방향을 제시할 수 있음.	각 갈래의 특성을 고려하여 작품에 드러난 갈래의 특성을 찾을 수 있음. 그것이 어떤 형식으로 표현되고 있는지, 형식을 통해 작가가 이야기하고자 하는 바가 무엇인지를 이해할 수 있음. 각 작품의 내용을 정확하게 이해하고 이를 바탕으로 자신의 삶의 태도를 성찰하고 나온 방향을 제시할 수 있음.	각 갈래의 특성을 고려하여 작품에 드러난 갈래의 특성을 일부 찾을 수 있음. 작품의 형식을 통해 작가가 이야기하고자 하는 바가 무엇인지를 일부 이해할 수 있음. 각 작품의 내용을 이해하고 이를 바탕으로 자신의 삶의 태도를 성찰할 수 있음.	각 갈래의 특성을 고려하여 작품에 드러난 갈래의 특성을 일부 찾을 수 있음. 작가가 이야기하고자 하는 바가 무엇인지를 일부 이해할 수 있음. 자신의 삶의 태도를 성찰할 수 있음.	각 갈래의 특성을 고려하여 작품에 드러난 갈래의 특성을 대략적으로 찾을 수 있음. 작가가 이야기하고자 하는 바가 무엇인지를 대략적으로 이해할 수 있음. 자신의 삶의 태도를 성찰할 수 있음.

<깊이있는 수업 과정안>			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1	<p><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 문학 갈래에 따라 세계를 인식하고 형상화하는 원리는 무엇인가? <ul style="list-style-type: none"> · 각 갈래의 공통점과 차이점은 무엇인가? · 갈래가 가지고 있는 특징은 무엇인가? - 모둠별로 다양한 작품을 읽고 갈래의 공통점과 갈래가 가지고 있는 특징 탐구하기 · 갈래가 가지고 있는 특성은 무엇인가? - 탐구한 내용 발표 등의 방법을 통해 공유하여 갈래가 가지고 있는 특성 이해하기 - 마인드맵을 통해 이해한 내용 표현하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 갈래의 특징 파악을 위한 토의·토론학습 	<ul style="list-style-type: none"> · (형성평가) 디지털 플랫폼을 통해 학생들이 작성하는 내용을 실시간으로 확인하기, 마인드맵 확인하기 · (개별화 전략) 작성한 내용 중 오개념 파악하여 피드백하기
2~10	<p><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 작품 속에서 인물들이 겪고 있는 문제는 무엇이고, 그것을 어떻게 해결하고 있는가? <p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 작품 속에서 사용한 형식은 내용과 어떤 연관성이 있는가? <ul style="list-style-type: none"> · 사용한 형식은 어떤 내용을 효과적으로 드러내고 있는가? - 작품에 사용된 형식과 내용 파악하기 · 작가가 하려고 하는 말은 무엇인가? - 작품 내용 및 작가가 작품을 창작한 의도 탐구하기 · 작품 속 인물이 겪고 있는 문제는 무엇이고, 그것을 어떻게 해결하고 있는가? - 작품 내용을 충분히 이해한 후 인물이 겪고 있는 문제 상황 파악하기 - 인물이 문제 상황을 해결하는 방식 파악하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 각 과제 해결을 위한 협동학습 	<ul style="list-style-type: none"> · (형성평가) 학습한 작품들의 내용 이해 정도를 확인하기 위한 서술형 평가 · (개별화 전략) 내용을 충분히 이해하지 못한 경우, 관련 동영상 강의 또는 추가 학습지 제공
11	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 삶의 문제를 해결하는 것은 삶에 어떤 영향을 미치는가? <ul style="list-style-type: none"> · 인물들 중 가장 우수한 문제해결력을 가진 인물은? - 인물들이 가지고 있는 문제해결력 비교하기 - 우수하다고 판단한 이유 제시하기 · 문제해결력이 우수하다면 삶을 사는 데 어떤 도움이 될까? - 삶에 필요한 부분 이야기하기하며 문제해결력의 효과 탐구하기 	<ul style="list-style-type: none"> · 문제해결력이 우수한 인물을 뽑기 위한 토의·토론학습 	<ul style="list-style-type: none"> · (형성평가) 토의·토론하는 내용을 들으며 확인하기 · (개별화 전략) 내용을 잘못 이해하고 있는 부분 바로 잡아주기

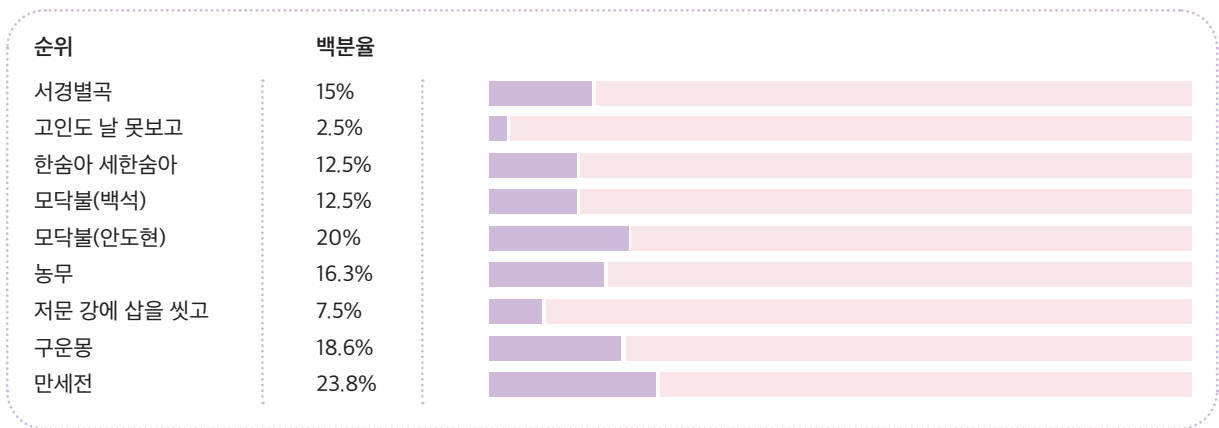
〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
12	<p><탐구 질문 - 토론 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ '나'는 작품 속 인물 중 누구와 문제 해결 방식이 유사하며, 어떻게 해야 문제해결력을 향상할 수 있을까? <ul style="list-style-type: none"> • '나'는 작품 속 인물 중 누구와 문제 해결 방식이 유사할까? <ul style="list-style-type: none"> - '나'와 문제해결력이 비슷한 인물 찾고 그 이유 서술하기 - 자신의 문제해결력 성찰하기 • 어떻게 해야 나의 문제해결력을 향상할 수 있을까? <ul style="list-style-type: none"> - 작품 속 인물들이 사용한 문제 해결 방식 중 나에게 맞는 부분 차용하기, 자신이 성찰한 부분 발표하며 공유하기 - 친구들의 발표를 듣고 친구 수용할 수 있는 내용 찾기 - 위 내용을 담은 '일기 쓰기' 	<ul style="list-style-type: none"> · 결과 공유를 위한 전시장구조 협동학습 	<ul style="list-style-type: none"> · (개별화 전략) 각자 자신의 상황을 돌이켜보고 스스로 고민해보도록 하기 · (형성평가) 인물들의 문제 해결 방식 비슷한 부분 서술하는 데 오류가 있는지 확인하기

과제 예시

<총괄평가 과제명: 문제해결력이 우수한 인물을 찾아라!>

사회 분위기에 휩쓸려, 부모님의 강요 아닌 강요에 따라 별생각 없이 학교를 왔다 갔다 한다. 그러다 수업 시간에 '19세(황순원)'를 읽은 후 '이렇게 살아가도 되나?'라는 생각을 한다. 그리고 '어떻게 살아가는 것이 바람직한가?'에 대해 고민하기 시작한다. 그리고 이 질문에 대한 답을 얻기 위해 여러 사람(작품의 등장 인물들)과 인터뷰를 한다. 인터뷰를 통해 작품 속 인물들은 어떤 상황에서 어떻게 살아가는지, 문제에 어떻게 대처하고 있는지를 확인한다. 그리고 가장 바람직하게 살아가고 있는 인물을 찾아본다. 인터뷰를 마친 후 현재 '나'는 작품 속 인물 중 누구와 비슷하게 살고 있는지를 생각해 보고, 앞으로 자신은 어떻게 살아가는 것이 바람직한 것인지를 생각해 본다.

<학생들이 생각하는 문제해결 순위 일치도>



2. 1순위로 꼽은 작품을, 왜 1순위로 선택했는지 본문의 내용을 포함하여 그 이유를 서술하시오 .

서경별곡, 당시 자신에게 주어진 상황에 적극적으로 저항하며, 구스리 아줄가 구스리 바회에 디신들, 긴히튼 아줄가 긴히튼 아줄가 긴히튼 그츠리잇가 나는과 같은 시구를 씬으로써 님에 대한 사랑을 포기하지 않고, 님이 떠나려는 문제를 의지적으로 해결하려고 하는 태도를 보였기에 1순위로 채택했다.

5. 4순위로 꼽은 작품, 왜 4순위로 선택했는지 그 이유를 서술하시오.

(본문 내용 포함!! 순위 또는 5순위와의 차이점 서술, ~~에 비해/ A는 ~하지만 B는 ~~)

구운몽, 제자가 불초하여 생각을 그릇되게 하여 죄를 지었으니 마땅히 인간 세상에 윤회하는 벌을 받아야 하거늘, 사부께서 자비하시어 하룻밤 꿈으로 제자의 마음을 깨닫게 하시니 사부의 은혜는 천만겁이 지나도 갚기 어렵나이다. 를 보고 작품 초에 성진이 잘못된 길을 가려고 했을 때 성진 스스로 반성을 하여 문제 해결의 실마리를 스스로 만들긴 했지만 육관대사의 도움을 받아 더 확실하게 문제를 해결하였으므로 3위는 타인의 도움을 받았기에 조금은 낮지만, 5위는 스스로 문제해결의 실마리를 만들어내어 더 높은 문제 해결력을 가졌다고 보았다.

2022 개정 교육과정 기반 수업설계 도움자료

탐구-실행-성찰과정 프레임워크

깊이있는 수업 설계를 위한 생각의 틀!



[중등] 사회과

내가 사는 지역을 위한 삶의 정책 제안하기



[중등 사회] 내가 사는 지역을 위한 삶의 정책 제안하기

주제	대한민국, 우리가 살아가는 곳	주요교과	사회	대상	중1	차시	총 9차시
		연계교과	-				
영역	지리 인식	핵심 아이디어	· 지리 정보와 매체를 활용하여 우리 국토와 지역의 특성을 이해하고 지역 문제를 해결한다.				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	우리 지역을 위해 필요한 정책은 무엇일까?		
삶의 맥락	■ 개인과 사회 공동의 행복 □ 정체성과 자기주도성 □ 보편적 사회복지 □ 포용력과 이해력 □ 공감과 상호 협력 □ 생태전환과 기후변화 □ 디지털 전환과 AI ■ 책임있는 민주시민		
성취기준	[9사07-01] 우리 국토의 위치와 영역에 대한 이해를 바탕으로 세계 속에서 우리나라의 위치를 지형학, 지경학적 측면에서 탐색한다. [9사07-02] 우리나라 행정구역과 주요 도시의 위치를 파악하고, 자신이 살고 있는 곳의 장소성과 장소감을 표현한다. [9사07-03] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 우리 지역의 문제를 선정하고 지리적으로 시각화한다.		
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능	가치·태도
	<ul style="list-style-type: none"> 우리나라 행정구역과 주요 도시의 위치 우리나라의 위치와 영역 장소감과 장소성 다양한 스케일에서의 지역 간 연계와 상호작용 지역 문제와 발전 전망 다양한 지리 정보와 매체 분석 및 활용 지도 표현·지리적 시각화 	<ul style="list-style-type: none"> 지리적 질문이나 주제에 적합한 데이터, 지리 정보를 수집하고 비교 분석하기 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 지리적 시각화하기 지리적 특성이나 문제를 지도로 표현하기 지리정보기술을 활용하여 장소와 지역의 위치, 거리, 이동 경로, 특징 등 파악하기 다양한 데이터 및 시사 자료를 활용하여 지역의 특성, 당면 과제와 지역의 변화 추론하기 	<ul style="list-style-type: none"> 세계와 우리나라 여러 지역에 대한 인식과 호기심 우리나라 여러 지역 및 장소에 대한 자신의 인식과 감정, 관점에 대한 성찰 우리나라에서 벌어지는 다양한 지역 이슈에 대한 관심과 참여
탐구 질문	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [사실 질문] 우리 국토의 위치는 어디이며 영역은 어떻게 구성되는가? 우리나라 행정구역은 어떻게 이루어져 있는가? ▶ [개념 질문] 지리정보 및 통계 자료 분석을 통해 알 수 있는 우리 지역의 지역성은 무엇인가? 우리 지역이 당면한 지역 문제에는 어떠한 것이 있는가? ▶ [토론 질문] 우리 지역 문제를 해결하기 위해서는 어떠한 정책이 필요한가? 		
총괄 평가 과제	<p><총괄평가 과제명: 우리 지역을 위해 필요한 정책은 무엇일까? ></p> <p>우리 지역의 지역성과 당면한 지역 문제를 통계자료와 매체분석을 통해 발견하고 분석한다. 지역문제를 통계를 시각화하는 방법으로 표현하고 해결 방안을 구상한다. 지역성에 대한 탐구와 지역 문제를 해결하는 과정에서 우리 지역에 대한 장소감과 장소애를 갖도록한다.</p>		

총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	우리 지역의 지역성과 당면한 지역 문제를 통계자료와 매체를 통해 발견하고 분석한다. 지리정보를 시각화하여 지역 문제를 표현하고 해결 방안을 구상하여 합리적인 정책을 제안한다.	우리 지역의 지역성과 당면한 지역 문제를 통계자료를 통해 발견한다. 지리정보를 시각화하여 지역 문제를 표현하고 해결 방안을 구상하여 정책을 제안한다.	우리 지역의 지역성과 지역 문제를 통계자료를 통해 발견한다. 지리정보를 이용하여 지역 문제를 표현하고 해결 방안을 구상한다.	우리 지역의 지역성과 지역 문제를 매체를 통해 조사한다. 지역 문제를 표현하고 해결 방안을 구상한다.	우리 지역의 위치와 지역성에 대해 매체를 통해 조사하고 표현한다.

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1	<p><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 우리나라의 영역은 어디까지일까? <p>- 영역의 뜻 이해하기</p> <p>- 우리나라의 영역(영토 영해 영공) 지도로 확인하기</p>	· 개별 학습	· (형성평가) 국가의 영역 모식도 그리기
2	<p><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 우리나라의 위치는 어떻게 표현할 수 있을까? <p>- 위도와 경도 제공-정보매체 활용 탐색 및 표현</p> <p>- 인터넷 지도(구글어스)를 이용하여 우리나라 4극 찾기</p> <p>- 수리적 위치, 지리적 위치, 관계적 위치의 의미 알기</p>	· 정보 매체 활용 탐색 및 표현	· (피드백) 위도와 경도의 개념 상기시키기
3	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 우리나라의 지정학적 위치는 우리 삶에 어떤 영향을 미칠까? <p>- 우리나라의 지정학적 위치와 지정학적 위치와 관련된 신문기사 및 사례 제시하기</p> <p>- 최신 시사 정보 등 구체적 사례를 분석, 난이도 높은 내용으로 모둠 내 토의 시간 제공하기</p>	· 모둠별 토의활동 사례 분석	· (동료 피드백) 분석 내용에 대한 상호 질문 및 의견 교환
4	<p>(4~9차시) <탐구 질문 - 사실·개념·토론 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 우리 지역을 위해 필요한 정책은 무엇일까? <p>[탐구 질문 해결 1단계]-우리 지역의 위치 이해하기</p> <ul style="list-style-type: none"> · 우리나라 행정구역의 체계를 이해하고 지도로 표현하기 (시각화 과정을 통해 장소감 익히기) · 우리 지역의 위치를 설명하기 	· 지도 활용 학습	· (개별) 학습자-지도 확인 및 서면 피드백

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
5	<p>[탐구 질문 해결 2단계]-우리 지역의 지역성 파악하기</p> <ul style="list-style-type: none"> 우리 지역의 지역성을 통계 자료를 이용하여 분석(행정구역, 면적, 성별 연령별 인구, 인구 밀도, 산업구조, 역사, 지역내 총생산 등) 우리 지역의 인구 관련 통계를 이용하여 통계 지도로 표현하기 다양한 정보매체(신문기사, 지방자치단체 홈페이지, 통계청, 인터넷 지도, 위성사진 등)을 활용 	<ul style="list-style-type: none"> 모둠별 사례 탐구: 정보매체 및 통계를 활용하여 지역성 탐구하도록 유도 	<ul style="list-style-type: none"> 통계 자료 분석 방법을 사전에 설명하기 통계 자료 분석 시 발생하는 오개념 수정 (형성평가) 모둠퀴즈
6			
7	<p>[탐구 질문 해결 3단계]-우리 지역의 지역 문제 분석하기</p> <ul style="list-style-type: none"> (모둠별 발표) 우리 지역이 겪는 지역 문제를 도출하기 통계 자료 분석 과정과 개인의 경험을 토대로 지역 문제 도출하기 	<ul style="list-style-type: none"> 모둠별 토의 및 발표 	<ul style="list-style-type: none"> 모둠별 발표 내용에 대한 피드백
8	<p>[탐구 질문 해결 4단계]-우리 지역의 지역 문제를 해결하는 정책 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> 정책 제안서(지역 문제를 진단하는 시각화된 지리정보, 해결 방법을 포함하는 정책 제안서) 지리정보에 근거하여 정책을 제안하는 과정을 경험할 수 있도록 유도 	<ul style="list-style-type: none"> 모둠별 탐구 학습 	<ul style="list-style-type: none"> (총괄평가) 모둠별 정책 제안서
9	<ul style="list-style-type: none"> 정책 제안서 및 정보 시각화를 효율적으로 해낼 수 있도록 에듀테크 도구를 이용 		

총괄평가 과제

<총괄평가 과제명: 우리 지역을 위해 필요한 정책은 무엇일까?>

[탐구과제] 우리 지역의 지역성과 당면한 지역 문제를 통계자료와 매체분석을 통해 발견하고 분석한다.

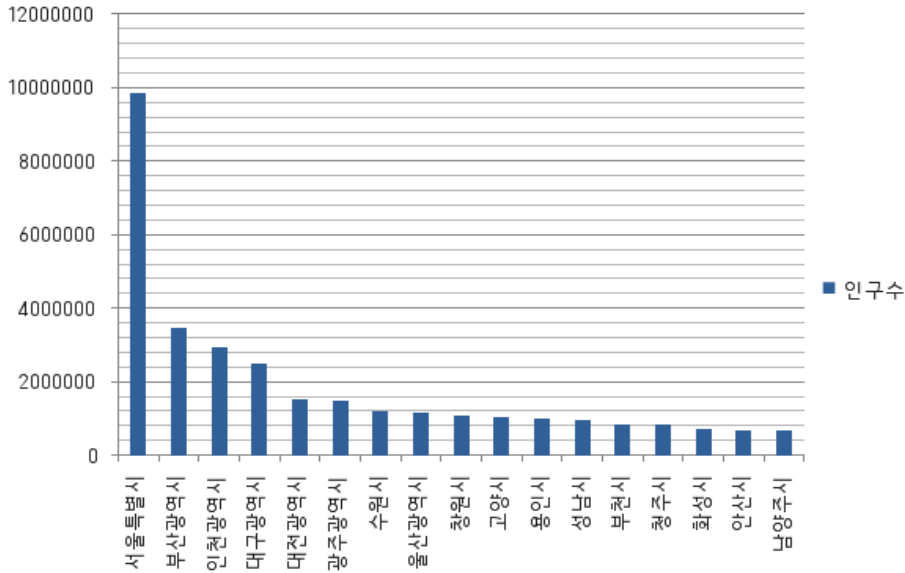
[총괄평가] 지역문제를 통계를 시각화하는 방법으로 표현하고 해결 방안을 구상한다. 이를 통해 지역성에 대한 탐구와 지역 문제를 해결하는 과정에서 우리 지역에 대한 장소감과 장소애를 갖도록한다.

1. 탐구과제 제시(정보 수집 및 분석하기)

자료 A. 화성시 연혁(화성시 홈페이지)

연 대	연 혁
삼한시대	마한의 54개 소국 중 3개 소국이 위치
고구려시대	당성군과 매홀군으로 편제
757년	신라 경덕왕 16년 당은군(당성군), 수성군(매홀군)으로 개편
	중략
1949. 08. 15.	화성군으로 개편, 수원읍은 시로 승격 분리
1970. 06. 10.	수원시에서 오산읍으로 군청사 신축이전
1985. 10. 01.	태안면이 태안읍으로 승격(2읍 15면)
1989. 01. 01.	오산읍이 오산시로 승격 분리(1읍 15면)
	중략
2001. 03. 21.	화성군에서 화성시로 승격
	남양면이 남양동으로 전환(2읍 12면 1동), 동부출장소 설치
2003. 06. 14.	우정면이 우정읍으로 승격(3읍 11면 1동)
	중략
2008. 03. 03.	동탄2동 설치(3읍 10면 9동)
2009. 06. 08.	동탄3동 설치(3읍 10면 10동)
2010. 09. 27.	인구 50만 명 돌파 대도시 도약
2014. 10. 20.	남양동이 남양읍으로 전환 (4읍 10면9동)
2015. 01. 02.	화성시 조례 제965호에 의해 동탄면에서 동탄면, 동탄4동(14통)으로 분동
2018. 01. 22.	동탄면 폐지 및 새솔동, 동탄5동, 동탄6동 설치 (4읍, 9면, 13동)

자료 B. 도시 순위(2018.01)

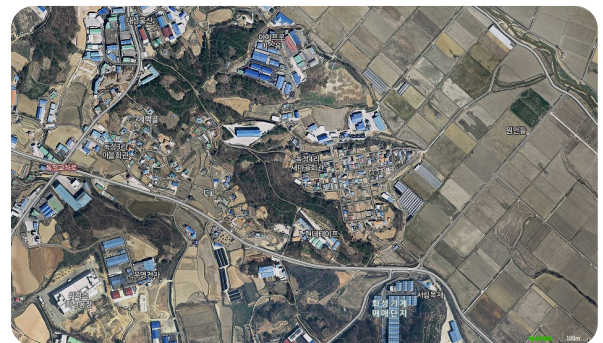
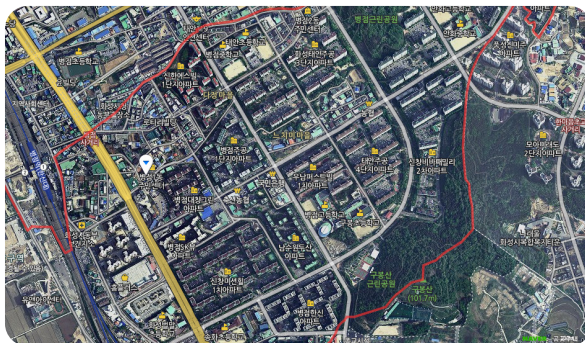


자료 C. 화성시 행정구역별 면적과 인구 - 양식 예시

면적 : (토지정보과/2018.01)[단위 : m²] 인구: 단위 : 명(2018.06)

읍면동별	면적합계	전+답+임야	공장용지	기타 용지	전체면적대비 (전+답+임야)의 비율%	세대 수	인구수
장안면	67,659,645.80	45,487,299.20	5,265,648.80	16,906,697.80	67.23		10,600
정남면		자	료	예	시		
진안동							
병점동							
동탄6동							
계							

자료 D. 병점동과 우정읍의 위성 사진 비교하기



자료 E. 화성시 산업(백과사전)

산업별 종사자 현황

2014년 화성시 산업의 총종사자 수는 362,267명으로 경기도 총종사자 수의 8.1%를 차지하고 있다. 이중 농림어업(1차 산업)은 162명으로 비중이 낮다. 광업 및 제조업(2차산업)은 191,738명으로 52.9%의 비중으로 차지하고 상업 및 서비스업(3차 산업)은 170,367명으로 47.0%의 비중을 차지한다. 2차 산업은 경기도 전체 비중(27.1%)보다 높고 3차 산업은 경기도 전체 비중(72.9%)보다 낮다. 3차 산업 부문에서는 도소매업(8.7%), 사업서비스업(8.6%)과 숙박 및 음식점(6.0%), 교육서비스업(4.9%)이 큰 비중을 차지하고 있다.

2. 질문-탐구수업 형성평가 퀴즈

1	화성시 지역 정보 분석하기 Quiz Quiz~!		
	()조	담당자	
자료	A. 화성시 연혁(화성시 홈페이지)		
질문	화성시의 시 승격 연도는?		확인
답			

2	화성시 지역 정보 분석하기 Quiz Quiz~!		
	()조	담당자	
자료	B. 도시 순위		
질문	자료에서 도시 순위를 매기는 기준은?		확인
답			

3	화성시 지역 정보 분석하기 Quiz Quiz~!		
	()조	담당자	
자료	C. 화성시 읍면동별 면적 및 인구 (통계)		
질문	봉담읍과 동탄1~3동의 공장 용지+기타용지의 비율은?		확인
답	① 봉담읍 : ② 동탄1~3동 :		

4	화성시 지역 정보 분석하기 Quiz Quiz~!		
	()조	담당자	
자료	D. 병점동과 우정읍의 위성 사진		
질문	병점동은 우정읍보다 (?)가 많다.		확인
답			

5	화성시 지역 정보 분석하기 Quiz Quiz~!		
	()조	담당자	
자료	E. 화성시 산업(백과)		
질문	산업별 종사자 현황 그래프 그리기(파이 그래프)		확인
답			

6	화성시 지역 정보 분석하기 Quiz Quiz~!		
	()조	담당자	
자료	A~E		
질문	자료를 통해 유추할 수 있는 화성시의 특징은?		확인
답			

3. 정책 제안서 제출

<우리 지역을 위해 필요한 정책은 무엇일까?>

지역 정보 개요	위치	인구	면적	인구밀도
OO시				
행정구역 구성	인구 구성 특징	주요 산업		GRDP (금액, 순위)
기타 정보	지도, 위성 사진, 기타 지리정보(인구 분포도, 학교 분포, 공공기관 분포, 주요 거주 지역, 교통로, 녹지 비율 등 지역성 및 지역 문제 도출을 위해 필요한 지리 정보)			
지역 문제	지리 정보 분석 과정에서 발견한 지역 문제			
문제 원인 분석	통계 자료 근거 제시하기			
해결 방법 (아이디어)				
정책 제안 정책 효과, 주의할 점 제시	<p>-정책 명(정책 브랜드):</p> <p>-정책 필요성 및 정책 근거(관련 통계, 비슷한 사례 등)</p> <p>-세부 내용</p> <p>-기대 효과</p>			

2022 개정 교육과정 기반 수업설계 도움자료

탐구-실행-성찰과정 프레임워크

깊이있는 수업 설계를 위한 생각의 틀!



[중등] 영어과

세계시민으로서 나와 우리의 역할



[고등영어] “세계 시민으로서 나의 역할”

주제	세계 시민으로서 공동체 문제 해결	주요교과	영어	대상	고1	차시	총6차시
	연계교과	사회					
영역	이해, 표현	핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 배경지식을 활용하여 세계 시민 관련 글의 맥락적 의미를 파악하는 활동은 소통과 새로운 지식 정보를 습득하는 바탕이 된다. • 경험 이야기 글에 따른 적절한 읽기 전략의 활용은 내용에 대한 이해를 증진한다. • 의견 전달 기술을 위한 쓰기 전략의 활용은 표현 내용을 효과적으로 전달하거나 공유할 수 있도록 한다. • 효과적으로 표현하고 의미를 전달하는 활동은 배려와 공감을 바탕으로 협력적으로 상호 소통하려는 적극적인 태도를 길러 준다. 				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	세계 시민으로서 지구 공동체 문제를 어떻게 해결할 것인가?		
삶의 맥락	<ul style="list-style-type: none"> ■ 개인과 사회 공동의 행복 □ 정체성과 자기주도성 □ 보편적 사회복지 □ 포용력과 이해력 ■ 공감과 상호 협력 □ 생태전환과 기후변화 □ 디지털 전환과 AI □ 책임있는 민주시민 		
성취기준	<p>[10공영1-01-01] 말이나 글에 포함된 세부 정보를 파악한다.</p> <p>[10공영1-01-02] 말이나 글의 주제나 요지를 파악한다.</p> <p>[10공영1-02-04] 자신의 생각이나 의견, 감정, 감상 등을 표현한다.</p> <p>[10공영1-02-06] 어휘나 표현을 점검하여 내용을 명확하게 전달한다.</p>		
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능	가치·태도
	<ul style="list-style-type: none"> • 세계 시민 관련 이야기 	<ul style="list-style-type: none"> • 세부 정보 파악하기 • 주제나 요지 파악하기 • 의견 표현하기 • 어휘나 표현 점검하기 • 적절한 쓰기 전략 사용하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 타인의 의견이나 느낌을 공감하고 자신을 돌아보는 성찰적 태도 • 실수를 두려워하지 않고 자신의 생각이나 감정을 자신감 있게 표현하는 태도
탐구 질문	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [사실 질문] - 주어진 글에서 글쓴이가 바라본 지구 공동체의 문제 상황은 무엇인가? ▶ [개념 질문] - 글쓴이는 지구 공동체의 문제 상황에 대한 원인 분석과 해결 방안을 어떻게 구축하고 있는가? ▶ [토론 질문] - 세계 시민으로서 지구 공동체의 문제 해결에 적극적으로 참여하는 것이 바람직한가? 왜 그런가? 또는 왜 그렇지 않은가? 		
총괄 평가 과제	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지구 공동체 문제 실태를 파악하고, 문제 상황의 원인이 무엇이며, 세계 시민으로서 이를 해결하기 위한 방법 제안하기 		
	<p><총괄평가 과제명: 지구 공동체 문제 해결 제안하기></p> <p>빈곤은 지구 ‘운명공동체’가 해결해야 할 과제이다. 식량문제 해결을 위한 시민의 인지제고와 정책적 변화, 전세계적인 협력에의 필요성은 지속적으로 대두되어 온 주제다. 국제사회는 지난 15년간 극심한 빈곤과 기아를 없애고자 노력해 왔으며, 2030년까지 미래를 위해 지속가능한발전 목표에 노력할 것을 약속했다. 다양한 지구 공동체 문제 중 한 가지를 골라 문제 실태 및 문제 상황의 원인을 파악하고, 세계 시민으로서 그 해결방안을 작성하시오.</p>		

총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	글쓰기를 위해 선정한 지구 공동체 문제 상태를 정확하게 파악할 수 있다. 공동체 문제가 생긴 원인과 세계 시민으로서 해결 방안을 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 자세하게 드러나도록 쓸 수 있다.	글쓰기를 위해 선정한 지구 공동체 문제를 대략적으로 파악할 수 있다. 공동체 문제가 생긴 원인과 세계 시민으로서 해결 방안을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 드러나도록 쓸 수 있다.	글쓰기를 위해 선정한 지구 공동체 문제를 대략적으로 파악할 수 있다. 공동체 문제가 생긴 원인과 세계 시민으로서 해결 방안을 일부 오류 있는 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 드러나도록 쓸 수 있다.	글쓰기를 위해 선정한 지구 공동체 문제를 부분적으로 파악할 수 있다. 공동체 문제가 생긴 원인과 세계 시민으로서 해결 방안을 일부 오류 있는 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 드러나도록 쓸 수 있다.	글쓰기를 위해 선정한 지구 공동체 문제를 부분적으로 파악할 수 있다. 공동체 문제가 생긴 원인과 세계 시민으로서 해결 방안을 예시로 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 쓸 수 있다.

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1	<p><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 사진과 영상에서 어떠한 문제를 찾아 볼 수 있는가? ■ 국제 사회의 가난과 기아가 공동체 문제가 되는 이유는 무엇인가? <p>• 수업 활동 과정, 평가 안내</p> <p>• 4인 1조 모둠 구성하기</p> <p>• 세계 가난 및 기아 문제 실태에 대해 조사하기</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 동심원적 집중 사례 연구 • 사실적 질문을 통해 지식의 기반이 확보되면 개념적 질문으로 이동 	<ul style="list-style-type: none"> • 배경지식 활성화 • (형성평가) 성찰일지 작성
2~3	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 단어들의 의미를 어떻게 추론하고 파악할 수 있는가? ■ 글쓴이는 무엇을 말하고자 하는가? ■ 글쓴이의 의견에 대한 근거를 찾을 수 있나요? <p>• 주어진 글 읽기를 위한 필수 어휘 학습하기</p> <p>• 주어진 글을 읽고 주제 및 줄거리 파악하기</p> <p>• 지구 공동체 문제에 관한 글의 세부 정보 파악하고 정리하기</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 글 읽기를 위한 키워드 학습 • 훑어 읽기 (skimming)을 통한 주제 및 줄거리 파악 • 정독 (Intensive Reading)을 통한 글의 세부 정보 파악 • 학급의 학생이 돌아가며 자신의 생각 공유 	<ul style="list-style-type: none"> • 4단계(개별활동 →모둠활동 →전체공유 →개별활동) 활동을 통해 학습 내용의 내면화 강화 • 상호 피드백
4	<p><탐구 질문 - 토론 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 다음 진술문에 대한 자신의 의견은? “가난과 기아 문제를 지구 공동체 문제로 인식하고 이를 해결하기 위해 노력해야 한다.” <p>• 지구 공동체 문제에 대한 다양한 해결 방법 토론하기</p> <p>• 서로의 의견을 존중하며 토론에 참여하기</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 토의 토론 • 스펙트럼 입장 진술문 전략을 활용한 토론 	<ul style="list-style-type: none"> • 4단계(개별활동 →모둠활동 →전체공유 →개별활동) 활동을 통해 학습 내용의 내면화 강화
5~6	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 문제 해결을 제안하는 글쓰기를 위해 필요한 글쓰기 전략은 무엇일까요? <p>• 글쓰기 전략 학습하기</p> <p>• 지구 공동체 문제 해결 글쓰기</p> <p>• <총괄평가> 지구 공동체 문제 해결 제안하기</p>		<ul style="list-style-type: none"> • 상호 피드백 • (형성평가) 성찰일지 작성

총괄평가 과제 예시

지구 공동체 문제 해결 제안하기

빈곤은 지구 ‘운명공동체’가 해결해야 할 과제이다.

식량문제 해결을 위한 시민의 인지제고와, 정책적 변화, 전세계적인 협력에의 필요성은 지속적으로 대두되어 온 주제다. 국제사회는 지난 15년간 극심한 빈곤과 기아를 없애고자 노력해 왔으며, 2030년까지 미래를 위해 지속가능한발전 목표에 노력할 것을 약속했다. 다양한 지구 공동체 문제 중 한 가지를 골라 문제 실태 및 문제 상황의 원인을 파악하고, 세계 시민으로서 그 해결방안을 작성하시오.



SK 에너지 블로그 <https://skenergy.tistory.com/m/1939>

<평가 조건>

- 지구 공동체 문제 실태, 공동체 문제가 생긴 원인, 세계 시민으로서 해결 방안이 매우 구체적으로 제시되었는가?
- 세계 시민으로서 지구 공동체 문제 해결 방안 제안이 체계적으로 구성되었는가?
- 글의 상황에 맞는 적절한 어휘와 표현과 다양한 구조의 구문을 사용하였는가?
- 언어 사용의 오류가 거의 없어 모든 문장이 명확하게 이해되는가?
- 지구 공동체 문제에 강한 공감을 느끼고 협력하여 해결하고자 하는 적극적인 의지를 보이는가?

[중등] 중국어과

중국 속 독립운동가의 발자취를 찾아서



[중등 생활중국어] "중국 속 독립운동가의 발자취를 찾아서"

주제	중국에서 독립운동가의 발자취 찾기	주요교과 연계교과	생활중국어 역사	대상	중2학년	차시	총9차시
영역	탐구, 이해, 표현	핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 중국 도시에 대한 이해를 우리나라 역사와 연결하면 새로운 지식정보로 확장된다. • 중국 지리에 대한 이해와 지역적·시대적 역사에 대한 분석과 해석은 다양한 관점을 제공하고 자연스럽게 의사소통 주제로 연결된다. • 타인을 존중·배려하고 책임감있는 태도로 협력하여 산출물을 제작하고 공유하는 가운데 함께 성장한다. 				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	중국에서 활동했던 독립운동가는 지금, 우리에게 어떤 의미를 갖는가?		
삶의 맥락	<ul style="list-style-type: none"> ■ 개인과 사회 공동의 행복 □ 정체성과 자기주도성 □ 보편적 사회복지 ■ 포용력과 이해력 ■ 공감과 상호 협력 □ 생태전환과 기후변화 □ 디지털 전환과 AI □ 책임있는 민주시민 		
성취기준	<p>[9생중03-03] 간단하고 쉬운 글, 대화문, 디지털 매체상의 자료 등을 읽고 정보 또는 대의를 파악한다.</p> <p>[9생중04-03] 낱말의 용법과 기본 어순에 유의하여 상황이나 목적에 맞게 짧고 쉬운 문장을 작성한다.</p> <p>[9생중05-03] 중국 문화를 직간접적으로 체험하고, 다양한 매체를 활용하여 정보를 공유한다.</p>		
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능	가치·태도
	<ul style="list-style-type: none"> • 사실 및 정보 전달(묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측, 조건) • 인물, 지리, 문화유산, 환경, 기후, 과학기술 등 • 간단하고 쉬운 텍스트(문자메시지, 이메일, 사회관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등) 	<ul style="list-style-type: none"> • 디지털 매체상의 중국 관련 정보 검색하기 • 다양한 유형의 텍스트에서 요구되는 간단한 정보 채워 넣기 • 디지털 매체를 활용하여 자신의 생각과 느낌 말하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 매체 정보를 활용하여 글을 쓸 때 지녀야 할 책임감 있는 태도 • 다양한 관점과 의견에 대한 공감과 수용 • 나와 우리의 범위를 확장하여 다양성을 존중하는 태도
탐구 질문	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [사실 질문] - 중국에서 활동했던 독립운동가를 얼마나 알고 있는가? - 독립운동가가 중국에서 활동했던 시기와 장소를 알고 있는가? ▶ [개념 질문] - 중국에서 일어났던 독립운동의 의미는 무엇일까? - 그들은 왜 독립운동에 참여했을까? - 중국의 도시와 독립운동가의 발자취를 연결할 수 있을까? - 내가 그 당시 중국의 독립운동가가 된다면 어떻게? ▶ [토론 질문] - 현재 우리는 독립운동가를 어떻게 기억하고 있는가? - 어떤 방법으로 중국에서 활동했던 독립운동가의 발자취를 지킬 수 있을까? 		
총괄 평가 과제	<ul style="list-style-type: none"> ■ 독립운동과 연관된 중국 도시 정보를 수집하고 역사 교과와 연계하여 학습 경험 다양화하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;"><총괄평가 과제명: 특파원_중국에서 독립운동가의 발자취 찾기></p> <p>당신 손에는 낡은 중국 지도가 한 장 들려있습니다. 표시된 중국의 몇몇 도시에는 독립운동가의 발자취가 희미하게 남아있습니다. 그 도시와 관련된 사건, 인물, 그들의 독립운동이 어떤 의미인지 우리는 알고 싶습니다. 우리의 궁금증을 해결해주시고 우리가 희미해진 독립운동가의 발자취를 어떻게 하면 지킬 수 있을지 알려주세요.</p> </div>		

총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	글, 대화문, 디지털 매체상의 자료 등을 읽고 필요한 정보를 파악하고 정확한 정보를 수집할 수 있으며 낱말의 용법과 기본 어순에 유의하여 상황이나 목적에 맞게 중국어 단어 혹은 문장을 작성할 수 있다. 친구들이 중국의 도시와 우리나라 독립운동의 역사를 간접적으로 체험하고 이해할 수 있도록 모둠원과 협력하는 가운데 다양한 매체를 활용하여 산출물을 제작한다. 적극적으로 생각과 소감을 나누며 '독립운동'과 '애국', '행복'의 가치를 삶과 연결하여 새롭게 정의할 수 있다.	글, 대화문, 디지털 매체상의 자료 등을 읽고 필요한 정보를 파악하고 수집할 수 있으며 낱말의 용법과 기본 어순에 유의하여 상황이나 목적에 맞게 중국어 단어 혹은 문장을 작성할 수 있다. 친구들이 중국 지리와 우리나라 독립운동의 역사를 간접적으로 체험하고 이해할 수 있도록 모둠원과 협력하는 가운데 산출물을 제작한다. 생각과 소감을 나누며 '독립운동'과 '애국', '행복'의 가치를 삶과 연결하여 새롭게 정의할 수 있다.	글, 대화문, 디지털 매체상의 자료 등을 읽고 필요한 정보를 파악하고 수집할 수 있으며 낱말의 용법과 기본 어순에 유의하여 상황이나 목적에 맞게 중국어 단어를 작성할 수 있다. 중국 지리와 우리나라 독립운동의 역사를 이해할 수 있도록 모둠원과 협력하는 가운데 산출물을 제작하고, 생각과 소감을 나누며 '독립'과 '애국', '행복'의 가치를 간단히 정의할 수 있다.	글, 대화문, 디지털 매체상의 자료 등을 읽고 필요한 정보를 파악하고 수집할 수 있으며 낱말의 용법과 기본 어순에 유의하여 상황이나 목적에 맞게 중국어 단어를 작성할 수 있다. 중국 지리와 우리나라 독립운동의 역사를 이해할 수 있도록 모둠원과 협력하는 가운데 산출물을 제작하고, 생각과 소감을 나누며 '독립'과 '애국', '행복'의 가치를 간단히 정의할 수 있다.	글, 대화문, 디지털 매체상의 자료 등을 읽고 필요한 정보를 파악하고 수집할 수 있으며 상황이나 목적에 맞게 중국어 단어를 사용할 수 있다. 중국 지리와 우리나라 독립운동의 역사를 이해할 수 있으나 산출물 제작이 어렵고 생각과 소감을 간단히 나눌 수 있다.

◁깊이있는 수업 과정안▷			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1~2	<p><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 중국에서 활동했던 독립운동가를 얼마나 알고 있는가? ■ 독립운동가가 중국에서 활동했던 시기와 장소를 알고 있는가? <p>• 수업 활동 목적·과정·평가 안내</p> <p>• 2인 1조 모둠 구성하기</p> <p>• 도서, 영상, 생성형AI 등 다양한 매체를 활용하여 정보 수집하기</p>	<p>· 지식 탐구 학습</p>	<p>(피드포워드)</p> <ul style="list-style-type: none"> · 랜덤 모둠구성 · 에듀테크도구소개 · 정보수집의 정확성 및 효율성 확보 강조 · 정보검색내용 검증 방법 안내
3~4	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 중국에서 일어났던 독립운동의 의미는 무엇일까? ■ 그들은 왜 독립운동에 참여했을까? <p>• 독립운동의 지역적, 시대적 배경 탐구하기</p> <p>• 독립운동가 입장에서 생각해보고 문답하기</p> <p>• 서로의 관점을 존중하고 포용하는 태도로 참여하기</p>	<p>· 협동학습</p> <p>· 관찰학습</p>	<p>(피드포워드)</p> <ul style="list-style-type: none"> · 에듀테크도구활용 · 질문에 맞게 논리적으로 이유를 설명할 수 있도록 인터뷰 형식 제안
5~7	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 중국의 도시와 독립운동가의 발자취를 어떻게 연결할까? ■ 내가 그 당시 중국의 독립운동가가 된다면 어떻게? <p>• 중국 지도에서 발자취를 연결하기</p> <p>• 지명과 인명의 정확한 중국어 표기 작성하기</p> <p>• 아이디어 스케치를 통해 산출물 제작하기</p>	<p>· 협동학습</p> <p>· 에듀테크 활용</p>	<p>(피드포워드)</p> <ul style="list-style-type: none"> · 중국어 입력 방법 안내 · 독립운동가의 삶을 직·간접적으로 체험할 수 있는 장치 설정 안내(영화 장면, 에피소드 등 공유)

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
8~9	<p><탐구 질문 - 토론 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 현재 우리는 독립운동가를 어떻게 기억하고 있는가? ■ 어떤 방법으로 중국에서 활동했던 독립운동가의 발자취를 지킬 수 있을까? <ul style="list-style-type: none"> • 모둠별 주제 토론 • <총괄평가> 특파원 중국에서 독립운동가의 발자취 찾기 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별 산출물 발표 및 나눔 - '독립운동', '애국', '행복' 등 가치에 대한 새로운 정의 	<ul style="list-style-type: none"> · 주제별 혹은 지역별 산출물 공유 · 토의·토론 	<p>모둠활동</p> <p>↓</p> <p>전체공유</p> <p>↓</p> <p>상호피드백</p> <p>↓</p> <p>자기성찰</p>

총괄평가 과제 예시

특파원- 중국에서 독립운동가의 발자취 찾기

당신 손에는 낡은 중국 지도가 한 장 들려있습니다.

표시된 중국의 몇몇 도시에는 독립운동가의 발자취가 희미하게 남아있습니다. 그 도시와 관련된 사건, 인물, 그들의 독립운동이 어떤 의미인지 우리는 알고 싶습니다. 우리의 궁금증을 해결해주시고 우리가 희미해진 독립운동가의 발자취를 어떻게 하면 지킬 수 있을지 알려주세요.



- 2인 1조로 모둠을 구성한다.
- 활동에 필요한 에듀테크 도구들을 소개하고 공유한다.
- 문제 해결을 위한 필요한 데이터를 수집하고, 분석한다.
- 도시와 독립운동가에 대해 다양한 관점을 가질 수 있음을 상호존중한다.
- 상호 존중하고 협력하는 가운데 주제를 선정하고 아이디어 스케치를 한다.
- 책임감있는 태도로 모둠별 카드 뉴스를 제작하고 산출물을 공유한다.
- 자유토론을 통해 다양한 정보와 관점을 공유하고 생각을 확장한다.
- 수업 일지를 작성하고 삶의 태도를 성찰한다.

< TIP >

- **소통**을 위한 에듀테크 앱 소개
(영상) - 게더타운, 네이버웨일, MS팀즈, 이프랜드
(텍스트) - Xmind, 패들렛, 맨티미터, 알로, 구글잼보드
- **창작**을 위한 에듀테크 앱 소개
(저작) - 네이버클로버더빙, 미리캔버스, 망고보드, 북크리에이터
(영상) - 유튜브스튜디오, 키네마스터, 플립그리드, OBS, 프리즘라이브
- **평가**를 위한 에듀테크 앱 소개
(교사피드백) - 카훗, 퀴즐렛, 구글설문지, MS폼즈
(AI피드백) - 네이버엑스, 생성형 AI

< 프로젝트 산출물 >



< 평가 조건 >

- 모든 과정을 모둠원과 상호 존중하며 협력하는 태도로 임하는가?
- 글, 대화문, 디지털 매체상의 자료 등을 읽고 필요한 정보를 파악하며 정확하게 정보를 수집할 수 있는가?
- 낱말의 용법과 기본 어순에 유의하여 상황이나 목적에 맞게 중국어 단어 혹은 문장을(지명, 인명, 어록 등)을 작성할 수 있는가?
- 중국의 도시와 우리나라 독립운동의 역사를 연계하여 친구들이 이해하기 쉽도록 산출물을 제작했는가?
- 생각과 소감을 적극적으로 나누며 '독립운동', '애국', '행복' 등의 가치를 삶의 태도와 연결하여 설명할 수 있는가?

[중등] 수학과

새로운 수의 발견



[중등 수학] "새로운 수의 발견"

주제	실수와 그 계산	주요교과	수학	대상	중3학년	차시	총12차시
		연계교과	기술·가정				
영역	수와 연산	핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 사물의 양은 자연수, 분수, 소수, 등으로 표현되며, 수는 자연수에서 정수, 유리수, 실수로 확장된다. • 사칙계산은 자연수에 대해 정의되며, 정수, 유리수, 실수의 사칙계산으로 확장되고 이때 연산의 성질이 일관되게 성립한다. • 수의 사칙계산은 수학 학습의 기본이 되며, 실생활 문제를 포함한 다양한 문제를 해결하는 데 유용하게 활용된다. 				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	도형의 변의 길이는 항상 정수의 비로 나타낼 수 있을까?		
삶의 맥락	<input type="checkbox"/> 개인과 사회 공동의 행복 <input type="checkbox"/> 정체성과 자기주도성 <input type="checkbox"/> 보편적 사회복지 <input type="checkbox"/> 포용력과 이해력 <input checked="" type="checkbox"/> 공감과 상호 협력 <input type="checkbox"/> 생태전환과 기후변화 <input type="checkbox"/> 디지털 전환과 AI <input type="checkbox"/> 책임있는 민주시민		
성취기준	[9수01-07] 제곱근의 뜻과 성질을 알고, 제곱근의 대소 관계를 판단할 수 있다. [9수01-08] 무리수의 개념을 이해하고, 무리수의 유용성을 인식할 수 있다. [9수01-09] 실수의 대소 관계를 판단하고 설명할 수 있다. [9수01-10] 근호를 포함한 식의 사칙계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.		
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능	가치·태도
	• 제곱근과 실수	<ul style="list-style-type: none"> • 실수의 대소 관계 판단하기 • 근호를 포함한 식의 사칙계산의 원리를 탐구하고 계산하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 무리수의 필요성 인식 • 실생활에서 사칙계산의 유용성 인식 • 수 체계의 논리적 아름다움에 대한 관심
탐구 질문	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [사실 질문] 정사각형의 대각선의 길이를 구할 수 있을까? ▶ [개념 질문] -제곱하여 2가 되는 수는 무엇이고, 그 수의 특징은 무엇일까? -모든 유리수와 무리수를 수직선에 나타낼 수 있을까? -정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 근호를 포함한 수의 사칙계산의 원리에 그대로 적용할 수 있을까? ▶ [토론 질문] 무리수가 없는 세상은? 		
총괄 평가 과제	<ul style="list-style-type: none"> ■ 집의 평면도를 그리는 과정에서 실수의 확장, 대소관계, 사칙계산의 원리를 이해하고, 무리수를 사용해 사용하기 편리한 평면도가 그려짐을 이해하여 무리수의 유용성 인식할 수 있도록 함. <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;"><총괄평가 과제명: 조건에 맞는 평면도 그리기></p> <p>당신의 직업은 건축설계사입니다. 어느 고객이 당신에게 아래와 같은 조건으로 집의 평면도를 의뢰하였습니다. 아래 조건에 맞는 평면도를 그려주세요.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 집의 실내는 정사각형 모양이며 넓이가 60입니다. 정사각형 모양의 방 1개, 직사각형 모양의 방 1개가 각각 있어야 합니다. 방과 방 사이에는 직사각형 모양의 화장실이 있어야 합니다. - 주방은 직사각형 모양의 방과 같은 크기와 같은 모양으로 그 방 바로 옆에 위치하고 있습니다. - 나머지는 거실입니다. 방의 문은 여닫이로, 화장실과 주방의 문은 미닫이로 해주세요. - 평면도를 보고 붙박이 가구와 빌트인 전자제품을 제작하고 주문해야 합니다. 방, 화장실, 주방의 가로와 세로의 길이를 정확하게 표시해주세요. (단, 벽의 두께는 고려하지 않습니다.) </div>		

총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	실수의 개념을 이해하고, 실수의 대소 관계와 근호를 포함한 식의 사칙계산을 이용하여 공간의 낭비가 없는 실용적인 평면도를 완성할 수 있다. 그 과정을 통해 실수 체계를 구조화할 수 있고, 실생활에서 사용되는 무리수의 유용한 가치를 이해할 수 있다.	실수의 개념을 이해하고, 실수의 대소 관계와 근호를 포함한 식의 사칙계산을 이용하여 실용적인 평면도를 완성할 수 있다. 그 과정을 통해 실수 체계를 구조화할 수 있고, 실생활에서 사용되는 무리수의 유용한 가치를 이해할 수 있다.	실수의 개념을 이해하고, 실수의 대소 관계와 근호를 포함한 식의 사칙계산을 이용하여 평면도를 완성할 수 있다. 그 과정을 통해 실수 체계의 구조화를 성찰하고, 실생활에서 사용되는 무리수의 유용한 가치를 이해할 수 있다.	평면도를 그리는 과정을 통해 실수의 개념을 이해하고, 실수의 대소 관계와 근호를 포함한 식의 사칙계산의 원리와 실수 체계의 구조화를 성찰한다. 실생활에서 무리수가 사용됨을 이해할 수 있다.	제곱근의 뜻을 알고, 1, 4, 9 등과 같은 완전제곱수의 제곱근을 구할 수 있다. 주어진 수에서 유리수와 무리수를 구분할 수 있고, 근호 안의 수가 자연수인 두 수의 대소 관계를 판단할 수 있다. 근호를 포함한 간단한 식의 곱셈, 나눗셈을 할 수 있다.

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1~2	<탐구 질문 - 사실 질문> ■ 정사각형의 대각선의 길이를 구할 수 있을까? • 수업 활동 과정 및 평가 안내 • 모눈종이에 다양한 정사각형의 대각선을 그려보고, 그 길이를 구하는 과정을 통한 새로운 수의 발견하기 • 피타고라스 학파의 ‘무리수의 발견’ 영상감상 및 이야기 나누기	• 실험·실습을 통한 발견탐구학습	• (형성평가) 모눈종이에 정사각형 그리기 결과에 대한 개별 피드백
3~4	<탐구 질문 - 개념 질문> ■ 제곱하여 2가 되는 수는 무엇이고, 그 수의 특징은 무엇일까? • 제곱근의 뜻을 수학적으로 표현하고, 제곱근의 성질 탐구하기 • 고대 바빌로니아 시대의 점토판에 남겨진 수학에서는 무엇을 구하려 했을까? • $\sqrt{2}$ 어림셈 계산 과정을 통한 무리수의 성질 탐구 • 실수의 분류 • 복사용지의 비밀 탐구하기	• 협동학습 • 개별학습(공학적 도구 이용) • 실험·실습을 통한 발견학습	• 개별활동→ 모둠활동→ 전체공유→ 개별활동 과정을 통한 자기성찰
4~5	<탐구 질문 - 개념 질문> ■ 모든 유리수와 무리수를 수직선에 나타낼 수 있을까? • 세상의 모든 수를 수직선에 나타낼 수 있을까? • 실수를 수직선에 나타내보는 과정을 통해 실수의 대소 관계 파악까지 확산하기	• 모둠활동 • 지오지브라 프로그램 활용	
6~9	<탐구 질문 - 개념 질문> ■ 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 근호를 포함한 수의 사칙계산의 원리에 그대로 적용할 수 있을까? • 근호를 포함한 수의 사칙계산의 원리 탐구 및 계산 • 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 근호를 포함한 수의 사칙계산의 원리에 그대로 적용할 수 있을까? • 분모가 유리수인 수의 사칙계산과 분모가 무리수인 수의 사칙계산을 비교하는 과정을 통한 분모 유리화의 필요성 탐구 및 계산	• 직접교수법 • 모둠활동을 통한 동료교수방법	• (형성평가)근호를 포함한 수의 사칙계산 결과에 대한 개별 피드백

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
9~12	<p>〈탐구 질문 - 토론 질문〉</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 무리수가 없는 세상은? <ul style="list-style-type: none"> • ‘유리수만의 세상’ 상상하기 • <총괄평가> 평면도 그리기 <ul style="list-style-type: none"> - 실수의 개념을 이해하고, 실수의 대소 관계와 사칙계산을 이용하여 공간의 낭비가 없는 실용적인 평면도 그리기 - 유리수만을 이용한 평면도와 무리수를 이용한 평면도 비교 - 실수의 체계를 구조화하고, 분류하기 - 실생활 속 무리수 찾기 - 무리수의 유용한 가치 인식 	<ul style="list-style-type: none"> · 토의·토론 · 프로젝트 학습 	<ul style="list-style-type: none"> · 개별활동→ 모둠활동→ 전체공유 후 자기평가 · 전체공유_좋은 평면도 투표_자기성찰 및 개별 피드백

총괄평가 과제 예시

조건에 맞는 평면도 그리기

당신의 직업은 건축설계사입니다.

어느 고객이 당신에게 아래와 같은 조건으로 평면도를 의뢰하였습니다.

아래 조건에 맞는 평면도를 그려주세요.

- 집의 실내는 정사각형 모양이며 넓이가 60입니다.
- 정사각형 모양의 방 1개, 직사각형 모양의 방 1개가 각각 있어야 합니다.
- 방과 방 사이에는 직사각형 모양의 화장실이 있어야 합니다.
- 주방은 직사각형 모양의 방과 같은 크기와 같은 모양으로 그 방 바로 옆에 위치하고 있습니다. 나머지는 거실입니다.
- 방의 문은 여닫이로, 화장실과 주방의 문은 미닫이로 해주세요.
- 평면도를 보고 붙박이 가구와 빌트인 전자제품을 제작하고 주문해야 합니다. 방, 화장실, 주방의 가로와 세로의 길이를 정확하게 표시해주세요. (단, 벽의 두께는 고려하지 않습니다.)
- 완성된 설계도는 찍어서 패들렛에 업로드해주세요.
- 패들렛에 올려진 설계도를 살펴보고 공간의 낭비 없이 살기 편하게 설계한 친구의 설계도에 '좋아요'를 눌러주세요.

[질문1] 학급 친구들의 평면도를 살펴본 후 공간의 낭비 없이 살기 편하게 설계했다고 판단되는 친구의 이름을 5명 이내로 적어보세요.

.....

.....

[질문2] 공간의 낭비 없이 가장 살기 편하게 설계되었다고 판단되는 설계도를 하나 고른 후, 그 설계도에 적혀있는 길이를 모두 적어보세요.

.....

.....

.....

[질문3] 실수의 체계를 구조화하여 나타내고, [질문2]에 쓴 모든 수를 분류하시오.

[질문4] 유리수만 사용하여 평면도를 설계했을 때 어떤 문제점이 있을지 적어보세요.

[질문5] 실생활에서 무리수를 이용하는 예를 찾아서 써 보고, 무리수의 유용한 가치에 대하여 적어보세요.

<평가 조건>

- 설계도에 제곱근의 성질을 이용하여 근호를 포함한 식을 이용하여 간단히 하여 나타내었나?
- 실수의 대소 관계와 근호를 포함한 식의 사칙연산을 이용하여 평면도에 길이를 옳게 표현하였나?
- 실수의 체계를 구조화할 수 있고, 분류를 옳게 하였나?
- 실생활에 사용되는 무리수의 예를 들고, 그 유용성을 인식하였나?

[중등] 국어과

새로운 디지털 시대에 세상과 소통하기



(중등 국어) “새로운 디지털 시대에 세상과 소통하기”

주제	디지털 매체를 통한 의사소통하기	주요교과	매체 의사소통	대상	고2(~고3)	차시	총 7차시
		연계교과	독서와작문, 주제탐구독서				
영역	매체 의사소통	핵심 아이디어	• 디지털 기술의 발전은 매체 자료의 표현 방식과 의미 구성, 의사소통 맥락의 소통 방식에 변화를 가져온다.				

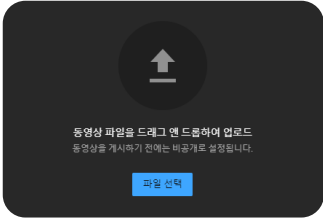
<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	디지털 세상에서 사회적 참여는 어떻게 이루어질까?		
삶의 맥락	□ 개인과 사회 공동의 행복 □ 정체성과 자기주도성 □ 보편적 사회복지 □ 포용력과 이해력 □ 공감과 상호 협력 □ 생태전환과 기후변화 ■ 디지털 전환과 AI ■ 책임있는 민주시민		
성취기준	[12매의01-04] 디지털 매체 환경에서 매체 생산자의 관점을 파악하고 매체 자료의 신뢰성을 판단한다. [12매의01-06] 개인적·사회적 관심사에 대한 자신의 관점이 드러나는 주제를 선정하여 설득력 있는 매체 자료를 제작하고 공유한다. [12매의01-07] 매체 자료의 생산자이자 수용자로서 권리와 책임을 인식하고 사회적 가치와 문제에 대해 소통한다.		
내용 요수 범주	지식·이해	과정·기능	가치·태도
	• 매체의 유형과 특성	• 매체 자료 수집·분석하기 • 매체 자료 해석·평가하기 • 매체 자료 기획·구성하기 • 매체 자료 제작·공유하기	• 매체 의사소통에 대한 윤리적·성찰적 태도
탐구 질문	▶ [사실 질문] • 시대로 주로 사용된 매체는 무엇이 있을까? • 인기 있는 매체마다 정보를 공유하는 방식은 어떠한 모습일까? • 영향력 있는 사람들이 만든 매체 자료는 어떤 모습일까? ▶ [개념 질문] • 사람들은 어떤 방식으로 생각이나 관점을 표현할까? • 인터넷에서 정보를 잘 찾는 방법은 무엇일까? • 인터넷에서 정보를 잘 읽는 방법은 무엇일까? • 믿을 만한 정보란 무엇일까? • 내가 만들 자료와 어울리는 매체는 무엇일까? • 영향력 있는 정보를 제공하기 위한 자료는 어떤 모습일까? ▶ [토론 질문] • 나의 매체 자료가 긍정적인 반응을 얻으려면 어떻게 해야 할까? • 다른 사람들로부터 나를 믿을 수 있는 정보 제공자로 보이기 위해서는 어떤 노력을 해야 할까?		
총괄 평가 과제	■ SNS와 영상 플랫폼 등 다양한 디지털 세계에서, 나만의 주제로 디지털 자료를 만들어 사람들과 소통하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <h4 style="text-align: center;"><총괄평가 과제명: 디지털 세계에 영향력을 끼쳐보자></h4> <p>우리는 일상에서 정말 다양한 정보들을 소통합니다. 무엇보다 스마트폰을 통한 경우가 많습니다. 스마트폰은 대표적인 디지털 매체입니다. 이 안에는 애플리케이션을 통해 다양한 디지털 도구들을 사용할 수 있습니다. 그리고 이것을 이용해 여러분은 세상 밖의 사람들과 소통합니다. 매체와 의사소통에서는 여러분이 이 디지털 매체를 통해 다양한 정보를 나누고, 그 안에서 의사소통하며 사회적·문화적 주제를 바탕으로 인생의 경험을 살아가는 방법을 탐구합니다. 이를 위한 몇 가지 소통 창구 중 ‘포스팅’이나 ‘숏폼’의 방식을 사용하는 매체는 여러분이 쉽게 사용할 수 있습니다. 이들의 특징과 사회적 의사소통 방식을 탐구하면서 직접 다른 사람과 책임감 있는 소통을 시도해 봅시다.</p> </div>		

총괄 평가 기준	수준	A	B	C	D	E
	내용	자신이 좋아하거나 관심 있는 분야를 대표할 수 있는 소재를 찾아 디지털 매체를 통해 설득력이 아주 높은 매체 자료를 만들어 공유하고, 이에 대하여 매체 자료 생산자이자 수용자로서의 권리와 책임을 가지고 아주 능동적이고 올바르게 소통할 수 있음.	자신이 좋아하거나 관심 있는 분야를 대표할 수 있는 소재를 찾아 디지털 매체를 통해 설득력이 다소 높은 매체 자료를 만들어 공유하고, 이에 대하여 매체 자료 생산자이자 수용자로서의 권리와 책임을 가지고 소통할 수 있음. 다소 능동적이면서도 올바른 소통을 할 수 있음.	자신이 좋아하거나 관심 있는 분야의 소재 몇 가지를 찾을 수 있음. 디지털 매체를 통해 몇몇 사람들을 설득할 만한 매체 자료를 만들어 공유할 수 있음. 매체 자료 생산자이자 수용자로서의 권리와 책임을 가지고 일부 소통할 수 있음.	자신이 좋아하거나 관심 있는 분야의 소재 몇 가지를 찾을 수 있음. 디지털 매체를 통해 몇몇 사람들을 설득할 만한 매체 자료를 만들어 공유할 수 있음. 매체 자료 생산자이자 수용자로서의 권리와 책임을 가지고 일부 소통할 수 있음.	자신이 좋아하거나 관심 있는 분야의 소재 몇 가지를 찾을 수 있음. 디지털 매체를 통해 몇몇 사람들을 설득할 만한 매체 자료를 만들어 공유할 수 있음. 매체 자료 생산자이자 수용자로서의 권리와 책임을 가지고 일부 소통할 수 있음.

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1	<p><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 시대별로 주로 사용된 매체는 무엇이 있을까? ■ 인기 있는 매체마다 정보를 공유하는 방식은 어떠한 모습일까? <p>• 인쇄 매체, 방송 매체, 인터넷 매체 등 시대마다, 사람마다 대표적인 매체들은 무엇일까?</p> <ul style="list-style-type: none"> > 시대마다 영향력이 있었던 매체들을 살펴보고 특징 찾아보기 > 최근 사람들이 선호하는 매체들을 찾아 경험하기 <p>→ (지식·이해) 매체의 유형과 특성</p>	<p>· 학생이 직접 인터넷과 스마트 기기를 활용하여 검색하는 “학습자 주도적 수업”</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 세대별 매체의 특징에 종류와 그에 따른 특징 서술하기(서술형 평가) 2. 서술형 평가 응답으로부터 주로 나타난 특징을 찾아 피드백 하기(AI채점 활용, 피드백 제공)
2	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 사람들은 어떤 방식으로 생각이나 관점을 표현할까? <div style="text-align: center;">  <p>이달의 blog</p> <p>매일 새로운 주제로 찾아오는 이달의 블로그! 블로그 세상 속 다양한 이야기들을 만나보세요!</p> <p>2023년 11월 • 영화 반력풍물 게임 비즈니스:경제</p> </div> <p><예시 - 네이버 블로그(블로그 홈페이지)></p> <ul style="list-style-type: none"> - ‘포스팅’: posting에서 온 말로, 누리집이나 블로그 등에서 어떤 기사나 사진, 영상 등을 번호 혹은 이름을 붙여 게시하는 행위를 가리키는 말(국립국어원 온라인가나다) - ‘포스팅’ 방식의 디지털 매체는 어떤 특징이 있을까? <p>[숏폼 방식의 매체에서 활용할 수 있는 디지털 기능 찾기]</p> <ul style="list-style-type: none"> - ‘숏폼’: 15초~10분 이내의 ‘짧은 영상’으로 제작한 콘텐츠를 말하는데 일반적으로는 1분 이내의 짧은 영상이 주류를 이룬다. 숏폼 콘텐츠의 대표적인 플랫폼으로는 틱톡, 유튜브 쇼츠, 인스타그램, 스냅챗 등이 있다. (한경 경제용어사전) - ‘숏폼’ 방식의 디지털 매체는 어떤 특징이 있을까? 	<p>· 각 과제 해결을 위한 협동학습</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 인플루언서의 특징 찾기(개인 탐구) 2. 좋은 온라인 게시물 찾기.(짝 활동) 3. 좋은 게시물의 특징을 찾아 같은 반에 웹으로 공유하기 (에듀테크)

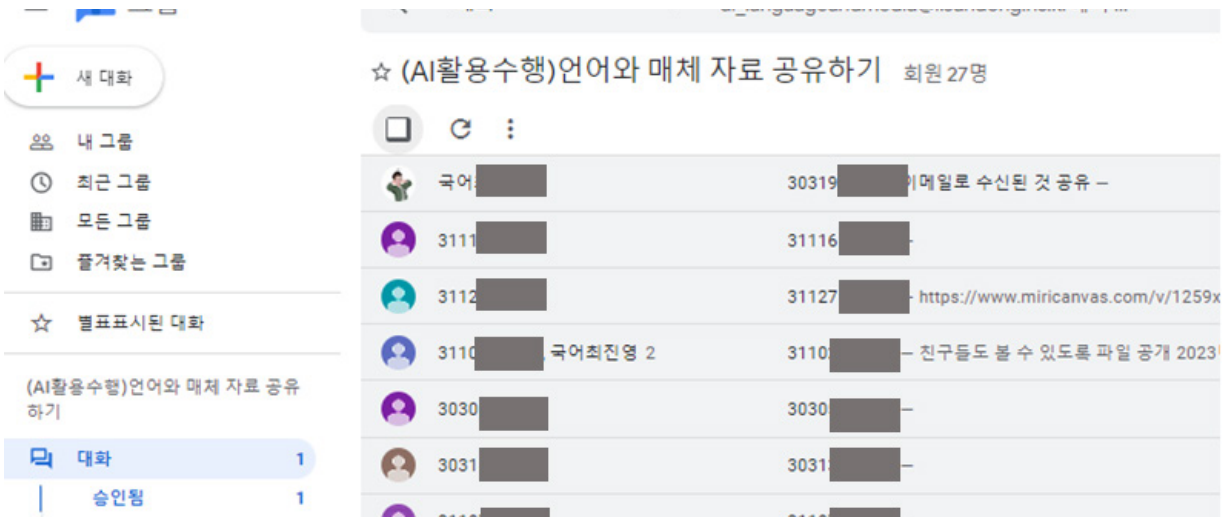
〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
2	<p>〈탐구 질문 - 사실 질문〉</p> <ul style="list-style-type: none"> 영향력 있는 사람들이 만든 매체 자료는 어떤 모습일까? <ul style="list-style-type: none"> 인기 있는 ‘포스팅’ 게시자의 게시물은 어떤 특징이 있는가? 인기 있는 ‘숏폼’ 게시자의 게시물은 어떤 특징이 있는가? 	· 각 과제 해결을 위한 협동학습	<ol style="list-style-type: none"> 인플루언서의 특징 찾기(개인 탐구) 좋은 온라인 게시물 찾기.(짹 활동) 좋은 게시물의 특징을 찾아 같은 반에 웹으로 공유하기 (에듀테크)
3~4	<p>〈탐구 질문 - 개념 질문〉</p> <ul style="list-style-type: none"> 인터넷에서 정보를 잘 찾는 방법은 무엇일까? 인터넷에서 정보를 잘 읽는 방법은 무엇일까? 믿을만한 정보란 무엇일까? <ul style="list-style-type: none"> 나의 주제와 관련 있는 자료들을 얻기 위한 방법이 무엇인가? 어떻게 하면 효과적으로 자료를 정리할 수 있을까? 어떻게 하면 유용하고 믿을 수 있는 자료를 얻을 수 있을까? 어떤 자료가 나에게 가장 필요할까? 	· 협동적 매체 제작 활동	<ol style="list-style-type: none"> 유사한 주제별로 모둠활동 구성(토의·토론, 협동, 문제해결) 웹페이지 스크랩, 자료 평가하기, 키워드 분석, 메모와 기록하기 등 (서·논술형 수행평가로 활용) 믿을 만한 정보를 찾아, 그 이유를 설명하기(논술형)
5	<p>〈탐구 질문 - 개념 질문〉</p> <ul style="list-style-type: none"> 내가 만들 자료와 어울리는 매체는 무엇일까? 영향력 있는 정보를 제공하기 위한 자료는 어떤 모습일까? <ul style="list-style-type: none"> ‘포스팅’ 방식과 ‘숏폼’ 중에 대상을 소개하기 적절한 매체 자료 결정하기 선택한 매체의 의사소통 특징에 어울리도록 필요한 정보 재구성하기 	· 협동적 매체 제작 활동	<ol style="list-style-type: none"> ‘포스팅’과 ‘숏폼’의 방식 중에서 더 나은 매체를 선택하기 (토의·토론) 영향력 있는 매체 자료를 위해 자료들을 새로운 표현으로 통합하여 재구성한다. (논술형)

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
6	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 나의 매체 자료가 긍정적인 반응을 얻으려면 어떻게 해야 할까? <p>- 선택한 매체에 맞게 매체 자료 제작하기 - 완성된 매체 자료 게시 및 공유하기</p> 	· 협동적 매체 제작 활동	1. 기초 자료를 바탕으로 최종 매체 자료를 생산하고 공유한다.(학생 결과물 수행평가 자료로 활용)
7	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 다른 사람으로부터 나를 믿을 수 있는 정보 제공자로 보이기 위해서는 어떤 노력을 해야 할까? <p>- 친구가 만든 매체 자료 구경하고 반응해주기 - 친구의 반응에 적절한 피드백 해주기 - 긍정적인 평가와 부정적인 평가에 대해 검토 및 수정하기</p>	· 온라인 환경을 통한 비실시간 토의·토론	1. 다른 모둠의 결과물에 댓글을 달아 생각이나 관점을 표현한다 2. 긍정적인 평가와 부정적인 평가를 고려하여, 신뢰할 수 있는 생산자가 되기 위한 결론을 도출한다.(논술형)

총괄평가 과제 예시

<총괄평가 과제명: 디지털 세계에 영향력을 끼쳐보자>

우리는 일상에서 정말 다양한 정보들을 소통합니다. 무엇보다 스마트폰을 통한 경우가 많습니다. 스마트폰은 대표적인 디지털 매체입니다. 이 안에는 애플리케이션을 통해 다양한 디지털 도구들을 사용할 수 있습니다. 그리고 이것을 이용해 여러분은 세상 밖의 사람들과 소통합니다. 매체와 의사소통에서는 여러분이 이 디지털 매체를 통해 다양한 정보를 나누고, 그 안에서 의사소통하며 사회적·문화적 주제를 바탕으로 인생의 경험을 쌓아가는 방법을 탐구합니다. 이를 위한 몇 가지 소통 창구 중 ‘포스팅’이나 ‘숏폼’의 방식을 사용하는 매체는 여러분이 쉽게 사용할 수 있습니다. 이들의 특징과 사회적 의사소통 방식을 탐구하면서 직접 다른 사람과 책임감 있는 소통을 시도해 봅니다.



<총괄과제 과정>

- 매체 제작에 동일한 관심을 보이는 구성원으로 4명 내외로 구성한다.
- 활동에 필요한 매체 예시를 소개하고 공유한다.
- 매체 제작 예시를 제공한다.
- 매체 제작에 필요한 키워드 탐색법, 자료를 활용할 수 있는 사이트 등을 소개해 준다.
- 협동 학습을 통해 결과물을 함께 제작한다. (영상 혹은 포스팅)
- 상호 간에 온라인 의견 나눔을 실시한다.

<디지털 자료로 만들 수 있는 매체 사례>

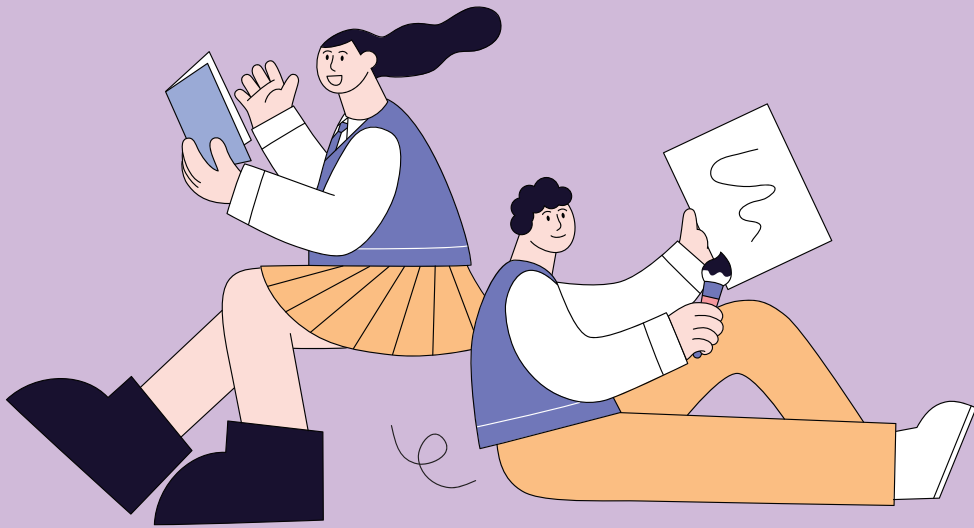
- 인스타그램 ‘릴스’, 유튜브 ‘쇼츠’, 카카오톡 ‘핑’ 등 (숏폼)
- 네이버 ‘블로그’, 구글 ‘사이트’, 패들릿 등 (포스팅)

<상호간 소통을 위한 매체>

- 구글 ‘클래스룸’, MS ‘suite’, 핑커벨 ‘보드’, ‘패들릿’, 구글 ‘그룹스 공유’, 네이버 ‘밴드’

[중등] 미술과

인터뷰 드로잉과 설치미술로 공유하기



(중등 미술) 인터뷰 드로잉, 설치미술로 공유하기

주제	존중하는 말하기와 듣기의 이미지화	주요교과	미술	대상	고1	차시	총 8차시
		연계교과	국어, 윤리, 진로				
영역	미적 체험, 표현	핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none"> • 미적 체험은 대상과 현상의 미적 가치를 발견하게 하고 새로운 시각으로 확장된다. • 이미지의 관찰과 탐색은 미적 안목을 형성하고 자신과 사회, 환경과의 소통으로 이어진다. • 표현은 창의적 사고와 순환적인 성찰의 과정을 포함한다. 				

<깊이있는 수업 설계안>

핵심질문	나의 세계와 타인의 세계의 만남과 상호작용에 필요한 것은 무엇일까? (관심, 존중, 이해, 공감, 경청, 배려, 책임 등) 나를 표현하는 데 익숙한 세대, 우리는 타인을 어떻게 이해하고 있을까요? 함께 공존하기 위해 우리는 서로 어떻게 만나야 할까요?		
삶의 맥락	<ul style="list-style-type: none"> ■ 개인과 사회 공동의 행복 □ 정체성과 자기주도성 □ 보편적 사회복지 ■ 포용력과 이해력 ■ 공감과 상호 협력 □ 생태전환과 기후변화 □ 디지털 전환과 AI □ 책임있는 민주시민 		
성취기준	[12미01-01] 자신과 세계를 지각하고 미적으로 인식하며, 대상과 현상의 미적 가치를 발견하고 분석할 수 있다. [12미01-03] 이미지를 활용한 소통방식을 탐구하여 미술이 삶 속에서 가지는 의미에 대해 공감할 수 있다. [12미02-02] 주제에 적합한 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하는 과정에 집중할 수 있다.		
내용 요소 범주	지식·이해	과정·기능	가치·태도
	<ul style="list-style-type: none"> • 자신과 세계에 대한 미적 관점 • 시각 문화의 다양성과 의미 전달 방식 • 적용과 융합을 위한 표현 방법 	<ul style="list-style-type: none"> • 대상과 현상의 미적 가치 분석하기 • 이미지를 활용한 소통방식 탐구하기 • 표현 매체와 방법을 실험하고 융합하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 삶 속 미술의 의미에 대한 공감 • 표현 과정에서의 집중과 자기 성찰
탐구 질문	<ul style="list-style-type: none"> ▶ [사실 질문] 나의 생각과 감정을 인식하는 방법은 무엇이 있을까? ▶ [사실 질문] 타인의 생각과 느낌을 잘 파악하고 이해하기 위해 어떻게 해야 할까? ▶ [개념 질문] 나의 생각이나 감정을 어떻게 전달해야 명확하게 전달할 수 있을까? ▶ [개념 질문] 공동체 속에서 함께 어울리는 대상의 장점과 강점을 찾아 그 특징을 효과적으로 표현하려면 어떻게 해야 할까? ▶ [토론 질문] 작품의 주제와 가치를 공동체와 함께 공유하기에 효과적인 방법과 조건은 무엇일까? ▶ [토론 질문] 개인의 개성과 공동체 속의 어울림이 공존하도록 하려면 어떤 조건이 필요할까? 		
총괄 평가 과제	<ul style="list-style-type: none"> ■ 내가 자주 활용하는 디지털 플랫폼에서 맺어지는 다양한 관계를 분석하고, 바람직한 관계를 맺기 위한 계획을 수립하고 실천일지 기록하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;"><총괄평가 과제명: 인터뷰 드로잉, 설치미술로 공유하기></p> <p>세상에 존재하는 모든 것은 나름의 아름다움을 갖고 있다. 아름다움에 대한 다양한 관점을 이해하고, 서로 다름을 인정하며 상호 존중하는 태도로 대상의 미적 가치를 찾아주는 표현과 소통의 모든 과정이 미술이다. 이러한 맥락을 이해하고 표현, 공유활동을 수행하는 것이 목적이다.</p> <p>맥락적 이해와 비평 활동을 통한 문화적 포용의 다양한 관점, 창의적인 가치 창조, 자신과 세계의 관계 성찰을 통한 정체성 확립, 적극적이고 주도적인 태도와 실천, 다양한 재료의 숙성을 이해하고 기법을 실험하는 새로운 표현 방식 탐구 등을 복합적으로 경험할 수 있는 활동이다. 대상의 이해를 위한 경청의 태도, 객관적 정보 수집, 정보의 분석 및 해석을 통한 미적 가치 발견, 효과적이고 실험적인 표현 방법 적용, 다양한 공유의 방식 탐구가 수행 과제이다.</p> </div>		

총괄 평가 과제	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2인 1조로 모둠을 구성한다.(평소 친분이 적은 잘 모르는 친구와 모둠을 구성한다.) 2. 주어진 제시 질문으로 서로를 인터뷰한다. 3. 인터뷰 내용을 토대로 대상의 특징과 장점을 살린 구체적인 주제를 선정한다. 4. 투명 제본 표지, 철사, 다양한 채색 도구를 활용하여 의도에 맞게 조형물을 제작한다. 5. 작품을 서로에게 보여주며 작품의 의도를 설명한다. 6. 작품을 모두 모아 개인과 공동체의 가치가 모두 드러나는 방식으로 설치하고, 전시한다. 7. 대상의 특징과 장점을 드러내는 제목과 캡션을 디자인하여 작품 앞에 부착한다. 			
총괄 평가 기준	수준	A	B	C
내용		<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 인식체계를 확장하여 대상을 관찰하고 이해하여, 대상의 특징과 장점을 다양한 관점으로 분석하였다. • 대상을 분석하여 미적 가치를 발견하고, 주제를 논리적으로 구체화하였다. • 구체적인 주제에 맞는 소재를 찾아 창의적으로 아이디어를 내고, 제시된 재료를 실험하여 적절한 재료와 기법을 찾아 융합적으로 표현하였다. • 대상을 존중하고 이해하려는 태도로 관찰 및 표현활동에 적극적으로 참여하였다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 인식체계를 확장하여 대상을 관찰하고 이해하여, 대상의 특징과 장점을 분석하였다. • 대상을 분석하여 미적 가치를 발견하고, 주제를 구체화하였다. • 구체화한 주제에 맞는 소재를 찾아 아이디어를 내고, 제시된 재료와 기법을 실험하여 융합적으로 표현하였다. • 대상을 존중하고 이해하려는 태도로 관찰 및 표현활동에 참여하였다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 인식체계를 확장하여 대상을 관찰하고, 대상의 특징을 분석하였다. • 대상의 미적 가치를 발견하고, 주제를 구체화하였다. • 소재를 찾아 아이디어를 내고, 제시된 재료로 표현하였다. • 관찰 및 표현활동에 참여하였다.

<깊이있는 수업 과정안>			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
1	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 생각이나 감정을 명확하게 전달하는 방법은 무엇일까? ■ 타인의 생각과 느낌을 잘 파악하고 이해하기 위해 어떻게 해야 할까? <p>1. 2인 1조로 모둠을 구성한다.</p> <p style="text-align: center;">인터뷰 질문</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 자신을 설명하는 단어 세 가지와 그 이유는 무엇인가요? 2. 좋아하는 것 세 가지와 그 이유는 무엇인가요? 3. 잘하는 것 한 가지와 잘하게 된 이유는 무엇인가요? 4. 내가 되고 싶은 사람은 어떤 사람인가요? 그 이유는 무엇인가요? <p>2. 주어진 제시 질문으로 서로를 인터뷰한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 화자는 답변을 바른 자세와 명확한 목소리로 간결하고 논리정연하게 답변한다. - 청자는 경청의 자세로 화자의 이야기에 집중하여 정보를 정확하게 수집하여 분석한다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 인터뷰를 통한 관찰학습 • 대화와 면접의 기술을 익히는 토의·토론학습 • 2인 1조로 협동학습 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 탐구 질문과 인터뷰 질문을 명확히 이해하였는가? 2. 인터뷰 청자와 화자의 태도와 자세가 바르고 호의적이었는가? 3. 정보 수집 및 정리가 객관적이고 구체적이었는가? (프로세스 폴리오법, 자기평가) 피드백 제공

〈깊이있는 수업 과정안〉			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
2	<p><탐구 질문 - 개념 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 대상에 대한 생각과 느낌을 잘 전달하기 위한 이미지의 조건은 무엇일까? ■ 대상의 특징과 장점을 드러내는 소재는 어떤 기준으로 골라야 할까? <p>3. 인터뷰 내용을 토대로 대상의 특징과 장점을 살린 구체적인 주제를 선정한다. 인물의 앞면에는 대상의 특징, 인물의 뒷면에는 장점을 드러내는 이미지를 구성한다. 대상의 특징이 드러나는 색감, 소재를 고려하여 구상한다.</p>	<p>주제의 구체화와 효과적인 주제 표현을 위한 소재 찾기 및 구상</p> <p>정보 수집 및 분석, 해석</p> <p>지식 탐구 학습 방법</p> <p>귀납적 사고법</p>	<p>1. 대상의 특징과 장점을 살려 주제를 구체화하였는가?</p> <p>2. 주제에 적절하게 소재를 선정하고 논리적으로 이유를 설명할 수 있는가? (에듀테크 활용, 실기평가) 피드백 제공</p>
3~4	<p><탐구 질문 - 개념 질문> 차시별 구체화 질문</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 주제를 효과적으로 표현하기 위한 재료와 기법은 무엇일까? <p><탐구 질문 - 사실 질문></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 평면이 입체가 되는 조건은 무엇일까? <p>4. 투명 제본 표지, 철사, 다양한 채색 도구를 활용하여 의도에 맞게 조형물을 제작한다. - 조형요소와 조형원리를 적용한 구성과 적절한 표현기법으로 표현한다. - 평면표현, 입체표현이 효율적으로 구조화될 수 있도록 한다.</p>	<p>실기를 위한 재료 및 도구 사용법 직접 교수</p> <p>재료와 도구 탐색의 융합 실험을 위한 동료 교수</p>	<p>1. 제시된 재료와 도구를 효과적이며 안전하게 사용하였는가?</p> <p>2. 재료와 표현기법의 창의적인 활용을 위해 다양한 방식으로 실험하였는가?</p> <p>3. 입체 조형과 평면조형의 특징을 이해하고, 작품에 적용하였는가? (실기평가, 관찰법) 수시 피드백 제공</p>
5~6	<p><탐구 질문 - 개념 질문> 차시별 구체화 질문</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 생각이나 감정을 상대방에게 명확하게 전달하는 방법은 무엇일까? ■ 나의 처지와 대상의 처지를 모두 고려하여 상대방의 배려하기 위해 어떻게 해야 할까? <p>5. 작품을 서로에게 보여주며 작품의 의도를 설명한다. 6. 서로의 작품을 감상하고 비평한다. - 친구의 특징과 장점을 찾아 부각시키고, 이를 어떻게 표현하였는지 구체적으로 설명한다. - 작품의 의도는 조형요소와 원리의 용어를 명확히 활용하고, 그 이유를 설명한다. - 작품에 대한 감상과 비평을 근거를 들어 설명한다.</p>	<p>작품의 감상과 비평 상호 발표 협동학습</p>	<p>1. 인터뷰 짝에게 자신의 작품을 구체적인 근거를 들어 설명하고 비평하였는가?</p> <p>2. 자신을 주제로 한 짝의 작품을 감상하고, 적절한 근거를 들어 비평하였는가? (논술평가, 발표법, 자기평가, 동료평가) 발표 후 피드백 제공</p>

<깊이있는 수업 과정안>			
차시	탐구-실행-성찰과정	탐구 방법	학습 성찰 방안 (형성평가, 개별화 전략)
7~8	<p style="text-align: center;"><탐구 질문 - 토론 질문> 차시별 구체화 질문</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 개인의 개성과 공동체 속의 어울림이 공존하도록 하려면 어떤 조건이 필요할까? ■ 모든 작품의 특징이 효과적으로 드러나려면 작품을 어떻게 설치해야 할까? ■ 설치미술 프로젝트 주제와 작품이 잘 드러나도록 하려면 전시는 어떻게 기획하고 준비해야 할까? <p>6. 작품을 모두 모아 토론한 설치 방법으로 설치하고, 전시한다.</p> <p>7. 대상의 특징과 장점을 드러내는 제목과 캡션을 디자인하여 작품 앞에 부착한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 작품의 특징, 설치 장소와 설치 조건을 고려하여 효율적으로 배치한다. - 전시를 위해 필요한 포스터와 캡션을 디자인하여 효과적으로 전시한다. 	<p>활동과정과 작품을 효과적으로 공유하는 방법을 찾고 실천하는 프로젝트 학습, 협동학습</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 설치 장소와 설치 조건을 고려하여 작품을 효과적으로 설치하였는가? 2. 전시에 필요한 포스터, 캡션을 제작하여 설치하였는가? 3. 공유의 다양한 방법을 고려하였는가? (프로세스 폴리오, 실기평가) 실기 작업 중 수시 피드백 제공

총괄평가

너의 말이 '나의 그림'이 되는 인터뷰 드로잉과 설치미술로 공유하기

나를 표현하는 데 익숙한 세대, 우리는 타인을 어떻게 이해하고 있을까요?
함께 공존하기 위해 우리는 서로 어떻게 만나야 할까요?

나를 이해하고 표현하는 것은 어려운 일이에요. 타인을 이해하는 것은 더 어려운 일입니다.
왜냐하면 내가 알지 못하는 타인의 상황과 사회적 시스템까지도 이해해야 하는 일이기 때문이죠.
경청의 태도와 공감하는 감수성, 넓은 시야와 이해 능력, 세련된 표현이 더해질 때 우리는 서로를 더 잘 이해하고
멋지게 만날 수 있어요. 그리고 함께 걸어가며 높은 가치들을 이뤄나가게 되겠죠.
개인이 존중받으려면 이렇게 세상을 이해하려는 노력이 기본값으로 필요합니다.

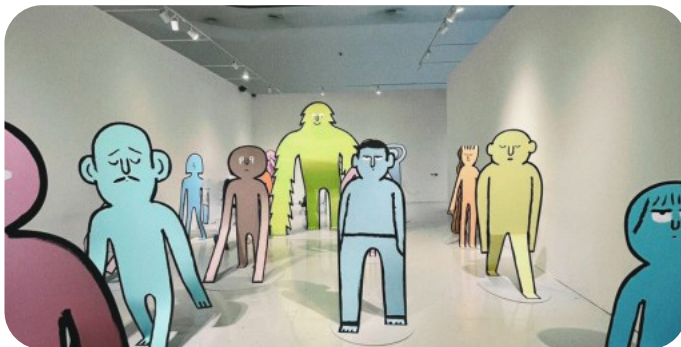
1. 서로를 인터뷰해보자. 최대한 자기를 잘 표현하기 위해 노력하고, 경청하고 공감하며 상대방의 장점을 찾아주려고 노력해 보세요.

인터뷰 질문

1. 자신을 설명하는 단어 세 가지와 그 이유는 무엇인가요?
2. 좋아하는 것 세 가지와 그 이유는 무엇인가요?
3. 잘하는 것 한 가지와 잘하게 된 이유는 무엇인가요?
4. 내가 되고 싶은 사람은 어떤 사람인가요? 그 이유는 무엇인가요?

2. 인터뷰 내용을 바탕으로 친구의 이미지를 드로잉하고 인형으로 만들어 봅시다.

장 즐리앙이라는 일러스트 작가가 있어요. 이 작가의 작품처럼 간단하지만 표정 동작, 실루엣, 색, 패턴 등으로 인터뷰한 친구의 모습을 간결하게 표현해 봅시다. 물론 작가의 완벽한 따라쟁이가 되면 안됩니다. 재료는 투명 제본표지, 아크릴 물감, 각종 마가, 공예용 철사, 접착제가 활용됩니다. 우리 서로의 모습을 만들어주고 공존의 가치와 개인을 목표를 담은 작품을 설치미술로 만들어 봅시다.



부록

2024 정보공시 개정에 따른 교과별 학기별 수업계획서 표준서식(안)

2024학년도 1학기 (국어)과 교수학습 및 평가 운영 계획(샘플)

학교명	학년	과목	학기	지도교사
OO고	1학년	국어	1학기	홍길동 (인)

1. 국어과 성취기준별 교수학습-평가 방법

■ 3월 (월별 작성)

월	주	시수/누계	단원명	교육과정 성취기준	수업 과정과 내용	탐구-실행-성찰과정		
						수업방법	평가방법	수업평가의주안점
3	1~2	4/4	1. 읽기의 가치와 즐거움	[10국05-05] 주체적인 관점에서 작품을 해석하고 평가하며 능동적으로 문학을 이해할 수 있다.	· 원인과 결과를 논리적으로 따져 평가하기 · 다양한 사례와 비교하면서 가치 해석하기	강의식수업 모둠협력수업 (교과연계 독서활동)	관찰 동료평가	(동료평가) 과정을 서로 비교하면서 능동적으로 문학 감상을 하고 있는지를 관찰
3	2~3	5/9	3. 문학으로 그리는 삶	[10국05-01] 문학 작품은 구성 요소들과 전체가 유기적 관계를 맺고 있는 구조물임을 이해하고 문학활동을 한다.	· 문학 갈래의 개념과 특징 이해하기 · 갈래별 문학적 형상화 방식 이해하기 · 자신의 경험과 성찰을 담은 시 창작하기	프로젝트수업 (교과연계 독서활동)	자기평가 (수행평가 연계)	(자기평가) 시창작 프로젝트 수업에서 자신의 창작 과정을 성찰하기 위한 체크리스트 제공
3	3~4	5/13	3. 문학으로 그리는	[10국05-02] 갈래의 특성에 따른 형상화 방법을 중심으로 작품을 감상한다. [10국03-03] 자신의 경험과 성찰을 담아 정서를 표현하는 글을 쓴다.	· 갈래적 특성을 중심으로 작품 감상하기 · 작품에서 서사 갈래의 형상화 방식 탐구하기 · 작품 전체와 구성 요소의 유기적 관계 이해하기	강의식수업 주제탐구수업 ★수업공개	퀴즈 에세이평가 면담	(형성평가) 빈칸채우기(퀴즈) 활동, 상호텍스트 관점에서 두 작품의 구성요소를 비교하는 글쓰기 (면담) 참여도나 흥미 등을 점검하기 위해 면담평가 실시
3	4~5	5/18	2. 마음을 잇는 소통	[10국01-01] 개인이나 집단에 따라 듣기와 말하기의 방법이 다양함을 이해하고 듣기, 말하기 활동을 한다.	· 의사소통 방법의 다양성 알고 이해하기 · 대화의 원리에 따라 의사소통하기 · 언어 예절에 맞게 대화하기 · 다양한 의사소통 방식 존중하고 언어생활 점검하기	주제탐구수업 (교과연계 독서활동) ★학교자율과제	관찰 동료평가	(관찰)의사소통 과정을 면밀히 관찰하여 평가 (동료평가) 언어예절과 의사소통방식에 대해서 객관적으로 평가

2. 국어과 평가 세부계획

1. 평가 개요

- 1) 평가는 지필평가 60%, 수행평가 40%로 구성한다.
- 2) 지필평가는 2회 실시(각 100점 만점)하며, 5지 선다형(선택형)과 서·논술형의 평가 문항으로 출제하는 것을 원칙으로 하고, 제한된 시간을 충분히 활용할 수 있는 문항 수로 출제
- 3) 수행평가는 40점 만점이며, 과제수행, 학습태도, 협력적 참여의 태도 등을 중심으로 평가
- 4) 논술형 평가는 학기 단위 합산 점수의 35% 이상이 되도록 함

2. 평가 미응시자(결시자) 및 학적 변동자 처리

- 1) 지필평가 결시생의 성적처리는 본교 학업성적관리규정을 따른다.
- 2) 수행평가에 미응시(결시)한 학생은 교과담당교사가 추후에 평가하는 것을 원칙으로 하되 추가 평가가 불가능할 경우에는 결시 사안에 따라 아래 (1)~(3)호를 적용하고, 그 외의 평가 점수 부여에 관한 사항은 교과협의회, 본교 학업성적관리규정 및 학업성적관리위원회의 심의에 의해 처리하도록 한다.

가) 출석인정 및 전입생의 수행평가 인정점을 부여한다.

- (1) 출석인정인 경우 해당과목 과정별 수행평가 해당 영역의 평균점 부여(소수점 이하 삭제)한다.
- (2) 전입생의 경우 성적을 가지고 오는 경우 모두 인정하는 것으로 하되, 본교 기준안과 영역이나 반영비율에 차이가 있을 시 교과협의회를 통해 조정하여 반영하고, 성적을 가져오지 않는 경우는 재학생에게 부과된 것과 동일한 과제를 부과하여 평정함이 원칙이나 그것이 불가능할 경우는 재학생에 부과된 수행평가 과제에 준하는 과제를 부과하여 채점할 수 있다.

나) 질병(질병으로 인한 장기결석) 결시자 및 기타 결시자의 수행평가 인정점은 다음과 같이 부여한다.

- (1) 해당 과목 과정별 수행평가 해당 영역의 평균점 $\times 0.8$ (평균점의 80%)을 부여(소수점 이하 삭제)

다) 장기 미인정 결시자의 인정점은 해당 과목 과정별 수행평가 해당 영역의 최하점의 차하점(-1)을 부여한다.

3. 평가 유의사항

- 1) 교과학습 평가는 평소 수업 활동이 자연스럽게 평가로 이어지도록 계획하고, 논술형 평가는 사고력, 문제해결력, 창의력 등을 신장시킬 수 있는 평가 문항을 출제하도록 하며 반드시 채점 기준표를 작성한다.
- 2) 수행평가는 교과별 평가계획 및 평가기준안에 따르고 일제고사 형태의 지필평가와 과제형 평가로 실시하지 않으며, 특정 시기에 집중되거나, 지필평가 준비기간과 겹쳐 학생의 부담이 과중되지 않도록 사전 검토를 충분히 하고 시행한다.
- 3) 학기말 성적 처리 시 동점자 순위는 학업성취관리규정에 의거한다.
- 4) 수행평가 결과물은 이의 신청 및 처리, 확인 과정 등의 적절한 조치가 완료된 후에 본인에게 반환한다.

4. 평가 종류와 반영비율

평가 유형	지필평가		수행평가			합계
반영비율	60%		40%			100%
횟수/ 영역	1차	2차	시 창작 및 해설 글쓰기	독서 논술	포트폴리오	-
	선택형	선택형	논술형	논술형	기타형	
영역 만점 (반영비율)	100점 (30%)	100점 (30%)	15점 (15%)	20점 (20%)	5점 (5%)	100%
서논술형 평가 반영비율	.	.	15%	20%	.	35%
교육과정 성취기준	[10국01-01] [10국01-02] [10국05-01] [10국05-02] [10국05-05] [10국01-02] [10국02-02]	[10국02-03] [10국03-01] [10국03-05] [10국03-05] [10국04-02] [10국04-04]	[10국03-03] [10국05-01] [10국05-02]	[10국02-01] [10국02-04] [10국03-01]	[10국01-02] [10국03-01] [10국04-02]	
평가 시기	4월 25일 ~ 4월 28일	7월 3일 ~ 7월 6일	3월 3주 ~ 3월 4주	5월 2주 ~ 5월 4주	3월 2주 ~ 6월 2주	

5. 국어과 기준 성취율과 성취도

- 1) 국어 과목 성취도는 고정분할점수로 산출한다.
- 2) 지필평가 및 수행평가의 반영비율 환산 점수의 합계(성취율)에 따라 다음과 같이 평정한다.

성취율	성취도
90%이상	A
80%이상 ~ 90%미만	B
70%이상 ~ 80%미만	C
60%이상 ~ 70%미만	D
60%미만	E

6. 수행평가 세부 계획

가. 시 창작 및 해설 글쓰기

평가 영역	논술형	영역 만점	15점
수행 과제	· 제시된 조건에 따라 창작한 시에 대해 해설(작성 의도)한 글쓰기 평가하기 · 주어진 조건을 활용하여 자신의 경험이 반영된 시를 창작하고, 그에 대한 해설을 작성하기		
교육과정 성취기준	[10국05-01], [10국05-02], [10국03-03]		
평가기준	상	문학 작품의 구성 요소들과 전체가 유기적인 관계를 맺고 있음을 구체적으로 이해하고, 그 관계를 활용하여 비판적·창의적으로 문학 활동을 할 수 있으며, 서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방식의 차이를 능동적으로 탐구하며 작품의 갈래적 특성을 중심으로 작품을 깊이 있게 감상할 수 있고, 자신의 경험에서 가치를 찾아 깊이 있게 성찰하고 정서를 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다.	
	중	문학 작품의 구성 요소들과 전체가 유기적인 관계를 맺고 있음을 이해하고, 그 관계를 활용하여 문학 활동을 할 수 있으며, 서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방식의 차이를 이해하고, 작품의 갈래적 특성을 중심으로 작품을 감상할 수 있고, 자신의 경험을 성찰하고 정서를 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다.	
	하	문학 작품이 여러 요소들로 구성되어 있음을 알고 문학 활동을 할 수 있으며, 서정, 서사, 극, 교술 갈래에 따른 형상화 방식의 차이를 발견하며 작품을 감상할 수 있고, 자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글을 쓸 수 있다.	
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가		
평가요소	수행수준(채점기준)		배점
자신의 경험과 성찰을 담은 시 창작하기	자신의 경험과 성찰을 활용하여 주제를 설정하고 구체적인 행동이 드러나는 다양한 표현을 통해 화자의 정서를 드러내는 운율적 효과를 살려 주제를 함축하는 제목으로 시를 작성하였다.		5
	자신의 경험과 성찰을 활용하여 주제를 드러내는 제목을 설정하고 시적 분위기를 살려 반복적인 운율로 화자의 정서를 표현하는 시를 작성하였다.		4
	자신의 경험을 활용하여 제목과 주제를 통해 화자의 정서를 표현하는 시를 작성하였다.		3
	(기본점수) 자신의 경험을 주제로 제목을 정하고 운율감 있게 시를 작성하였다.		2
시 작품 전체와 구성 요소와의 관계 탐구하기	자신의 경험이나 생각, 감정 등 전달하고자 하는 내용을 효과적으로 담아내기 위한 시상 전개 방식, 어조, 표현방식, 정서 변화 등의 방법이나 장치를 활용하여 시의 내용과 형식이 작품 전체를 형성한다는 점을 탐구하였다.		5
	자신의 경험과 성찰을 표현하는 내용이 다양한 표현기법이나 정서 표현 방식 등의 장치를 활용하여 작품 전체를 형성한다는 점을 제시하였다.		4
	자신의 경험을 내용으로 하여 몇몇 표현 방식을 활용하여 작품을 구성한다는 점을 제시하였다.		3
	(기본점수) 자신의 경험적 내용을 연과 행을 구분하여 전달한다는 점을 제시하였다.		2
서정 갈래의 특성을 중심으로 형상화 방식 설명하기	작성된 시의 구성 요소인 시적 화자의 성격과 소재 및 시어의 선택, 운율 형성, 행과 연의 배열 등을 통해 작품 전체의 미적 특징이 구성 요소들과 어떻게 조화롭게 드러내고 있는지 탐구하여 제시하였다.		5
	시의 주제에 맞게 시의 구성 요소(제목, 화자, 시어, 운율 등)들이 어떻게 배열되었는지 살펴 작품의 특징을 제시하였다.		4
	시의 주제를 드러내기 위한 시의 구성 요소 몇 개를 나열하여 자신의 작품을 이해할 수 있도록 제시하였다.		3
	(기본점수) 작품 제목과 주제, 화자, 표현 기법 등을 나열하여 제시하였다.		2
장기미인정결석	기본점수 -1점		5
백지활동지 제출 자발적 미참여	기본점수 -1점		5

나. 독서논술

평가 영역	논술형	영역 만점	20점
수행 과제	· 독서 일지 작성과 사회적 상호작용 글쓰기 평가하기 · ‘한 학기 한 권 책 읽기’ 활동의 독서 일지 작성 및 나의 생각 글쓰기		
교육과정 성취기준	[10국02-01], [10국02-04], [10국03-01]		
평가기준	상	읽기는 독자가 속한 구체적인 상황과 사회·문화적인 맥락 속에서 다른 구성원들과 영향을 주고받으며 의미를 만들어가는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 읽을 수 있다. 읽기 목적을 고려하여 읽기 방법을 점검하고 자신이 선택한 읽기 방법의 적절성을 평가하여 효과적으로 조정하며 읽을 수 있다. 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 예를 들어 설명하고 적극적으로 독자와 상호 작용하며 글을 쓸 수 있다.	
	중	읽기는 사회·문화적인 맥락 속에서 서로 영향을 주고받으며 소통하는 사회적 상호 작용임을 이해하고 글을 읽을 수 있다. 읽기 목적을 고려하여 자신이 선택한 읽기 방법을 점검하고 조정하며 읽을 수 있다. 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 개괄적으로 설명하고 독자와 상호 작용하며 글을 쓸 수 있다.	
	하	읽기는 사회적 상호 작용임을 부분적으로 이해하고 글을 읽을 수 있다. 읽기 목적을 고려하여 읽기 방법을 선택하여 읽을 수 있다. 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 부분적으로 설명하고 부분적으로 상호 작용하며 글을 쓸 수 있다.	
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가		
평가요소	수행수준(채점기준)		배점
배경지식 활용하여 독자와 소통하기	자신의 배경지식과 자료를 다양하게 활용하여 내용을 종합하여 글을 구성하였고, 말하고자 하는 바와 의미를 적극적으로 구성하였다.		5
	자신의 배경지식과 자료를 활용하여 내용을 종합하였거나 말하고자 하는 바와 의미를 구성하였다.		4
	자신의 배경지식과 자료를 활용하여 내용을 종합하는 부분이나 말하고자 하는 바와 의미를 구성하는 부분이 적절하지 않았다.		3
	(기본점수) 배경지식과 자료의 활용 및 종합, 말하고자 하는 바와 의미 구성을 하지 않았다.		2
적절한 읽기 방법 활용하여 조정하기	읽기 목적(정보 획득, 깨달음과 즐거움, 주장의 적절성 평가)에 따라 적절한 읽기 방법이 있음을 이해하고, 자신의 읽기 방법이 적절한지 읽기 과정에 따라 점검하고 조정하며 글을 읽었으나 내용을 정확하게 정리하지 못하였다.		5
	읽기 목적에 따라 적절한 읽기 방법이 있음을 이해하고, 자신의 읽기 방법이 적절한지 읽기 과정에 따라 점검하고 조정하며 글을 읽었으나 내용을 정확하게 정리하지 못하였다.		4
	읽기 목적에 따라 읽기 방법이 있음을 이해하였으나 자신의 읽기 방법이 적절한지 읽기 과정에 따른 점검과 조정 없이 내용을 정리하였다.		3
	(기본점수) 읽기 목적에 따라 읽기 방법이 있음을 이해하지 못하였으며, 읽기 과정에 따른 점검과 조정이 없었으며, 내용을 정리하지 않았다.		2
글을 읽으며 자신의 생각 형성하기	제시된 글의 흐름을 파악하고, 글의 내용을 깊이 있게 이해하여 글에서 말하고자 하는 바를 잘 찾아 진술하였으며, 글쓴이의 견해에 대한 자신의 생각을 잘 표현하였다.		5
	제시된 글의 흐름을 파악하고, 글의 내용을 이해하여 말하고자 하는 바를 찾아 진술하였으나 자신의 생각이 명확하게 드러나지 않았다.		4
	글의 흐름 파악과 말하고자 하는 바의 진술과 자신의 생각이 명확하게 드러나지 않았다.		3
	(기본점수) 글의 흐름 파악과 말하고자 하는 바와 자신의 생각을 표현하지 않았다.		2
읽기를 통해 사회적 상호작용하는 글쓰기	자신이 처해 있는 구체적인 상황과 사회적 맥락 및 문화적 맥락을 고려하여 주제에 관한 자신의 생각을 형성하였고, 사회에 속한 사람들과 의견을 공유하는 글을 작성하였다.		5
	자신이 처해 있는 구체적인 상황과 사회적 맥락 및 문화적 맥락을 고려하여 주제에 관한 자신의 생각을 형성하였으나 사회에 속한 사람들과 의견을 공유하는 글을 작성하지 못하였다.		4
	자신이 처해 있는 구체적인 상황과 사회적 맥락 및 문화적 맥락을 고려하여 자신의 생각을 형성하였으나 주제에 적합하지 못하였다.		3
	(기본점수) 주제에 관한 자신의 생각을 형성하지 않았고, 의견을 공유하는 글을 작성하지 않았다.		2
장기미인정결석	기본점수 -1점		7
백지활동지 제출 자발적 미참여	기본점수 -1점		7

다. 포트폴리오

평가 영역	기타형	영역 만점	5점
수행 과제	· 주제 관련 발표하기, 소통하는 글쓰기, 국어의 음운 규칙과 원리 평가하기 · ‘한 학기 수업 정리하기’ 활동의 발표, 글쓰기, 국어 문법 내용 포트폴리오 작성하기		
교육과정 성취기준	[10국01-02], [10국03-01], [10국04-02]		
평가기준	상	상황과 대상을 고려하여 대화하는 것의 중요성을 이해하고, 다양한 상황과 대상에 맞게 적절한 언어 예절을 갖추어 대화할 수 있으며, 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호작용임을 예를 들어 설명하고 적극적으로 독자와 상호 작용하며 글을 쓸 수 있고, 음운 변동에 내재된 원리와 규칙을 적극적으로 탐구하여 실제 국어생활에서 올바르게 발음하고 표기할 수 있다.	
	중	상황과 대상을 고려하여 대화하는 것의 중요성을 이해하고, 상황과 대상에 맞게 언어 예절을 갖추어 대화할 수 있으며, 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 개괄적으로 설명하고 독자와 상호 작용하며 글을 쓸 수 있고, 주요 음운 변동 현상의 원리와 규칙을 적극적으로 탐구하여 실제 국어생활에서 올바르게 발음하고 표기할 수 있다.	
	하	일상적 상황에서 대상에 맞는 언어 예절을 갖추어 대화할 수 있으며, 쓰기는 의미를 구성하여 소통하는 사회적 상호 작용임을 부분적으로 설명하고 독자와 부분적으로 상호 작용하며 글을 쓸 수 있고, 실제 국어생활에서 표기와 발음이 다른 언어 사례를 찾아가며 국어의 음운 변동 현상을 부분적으로 이해할 수 있다.	
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토의·토론 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 기타 <input checked="" type="checkbox"/> 교사 관찰 및 기록 <input type="checkbox"/> 자기평가 <input type="checkbox"/> 동료평가		
평가요소	수행수준(채점기준)		배점
바른 국어 생활 탐구 노트 작성	소단원이 끝날 때마다 언어 예절을 갖추어 주제에 따른 발표와 사회적 상호작용 글쓰기, 음운변동의 원리와 규칙을 탐구하여 올바르게 발음하고 표기하였다.		5
	소단원이 끝날 때마다 언어 예절을 갖추어 발표하고, 글쓰기, 음운변동의 원리와 규칙 탐구 중 2가지가 이루어졌다.		4
	주제에 따른 발표와 글쓰기, 국어의 음운 규칙과 원리 탐구 중 1가지가 이루어졌다.		3
	(기본점수) 발표와 글쓰기, 음운변동의 원리와 탐구가 잘 이루어지지 않았다.		2
장기미인정결석	기본점수 -1점		1
백지활동지 제출 자발적 미참여	기본점수 -1점		1

『2022 개정 교육과정 기반 수업설계 도움자료』
깊이있는 수업을 위한 탐구-실행-성찰과정 프레임워크

- 총괄** | 김윤기(경기도교육청 교육과정정책과장)
- 기획** | 주주자(경기도교육청 교육과정정책과 장학관)
서지연(경기도교육청 교육과정정책과 장학사)
- 집필** | <2023 경기수업정책실행연구회>
박혜진(성남여자중학교 교감)
김명은(의정부고등학교 교사)
신수정(안화중학교 교사)
정미희(삼평중학교 교사)
이수하(풍덕고등학교 교사)
최진영(일산동고등학교 교사)
최재화(성사고등학교 교사)
유지연(죽전고등학교 교사)
노민경(서천중학교 교사)
고유미(고양백석초등학교 교사)
이현정(아람초등학교 교사)
임은영(서정초등학교 교사)
이충현(용신초등학교 교사)

자율 균형 미래 경기도교육청
GYEONGGIDO OFFICE OF EDUCATION